



# 8 BALL

**Urban Cowboys Company**

**Type** : Ligne, 2 murs, 32 temps

**Niveau** : Débutant

**Musique** : Outback Booty Call (8 ball Aitken)

**Chorégraphe** : Sandrine Tassinari et Magali Lebrun

## **HEEL FORWARD, TOE BACKWARD, DIAGONAL STEP HEEL (R&L), STEP BACK, STEP TOGETHER, SWIVEL**

- 1-2 Talon D devant, pointe PD derrière
- 3-4 Talon D devant (avec PdC), Talon G devant (avec PdC)
- 5-6 PD derrière, PG à côté PD
- 7-8 Swivel talons à D, ramener talons au centre

## **VINE, SCUFF, VINE, STOMP UP**

- 1-4 PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, Scuff PG
- 5-8 PG à G, PD croise derrière PG, PG à G, Stomp up PD (PdC sur PG)

## **KICK, STOMP UP, KICK, STOMP UP, ROCK STEP BACKWARD, STOMP (x2)**

- 1-2 Kick PD devant, Stomp up PD à côté du G
- 3-4 Kick PD à D, Stomp up PD à côté du G
- 5-6 Step PD en arrière, revenir sur PG (variante : sauter sur le rock arrière avec kick PG)
- 7-8 Stomp D, Stomp G

## **SCOOT&HITCH (x2), STOMP (x2), ½ TURN LEFT, STOMP (x2)**

- 1-2 Saut en avant sur PG avec Hitch genou D (x2)
- 3-4 Stomp D, Stomp G
- 5-6 Avancer PD et ½ tour à G, revenir sur PG
- 7-8 Stomp D, Stomp G

*Reprenez au début.....*