



ALL SHOOK UP

Urban Cowboys Company

Type : Ligne, 1 mur, phrasée : AB ABC ABC ABC

Niveau : Intermédiaire

Musique : All shook up (Billy Joel, CD: Honeymoon In Vegas, ou Elvis Presley)

Chorégraphe : Naomi Fleetwood-Pyle

PART A (32 temps)

TRIPLE STEP FORWARD LEFT AND RIGHT, VINE LEFT, TOUCH

1&2 Pas chassé en avant (G, D, G)

3&4 Pas chassé en avant (D, G, D)

5-8 Step PG à G, PD croise derrière PG, PG à G, PD touche à côté de PG

TRIPLE STEP BACKWARD LEFT AND RIGHT, VINE RIGHT, TOUCH

1&2 Pas chassé en arrière (D, G, D)

3&4 Pas chassé en arrière (G, D, G)

5-8 Step PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, PG touche à côté de PD

WALK FORWARD LEFT, RIGHT, LEFT, KICK RIGHT WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, TOUCH LEFT

1-4 Marche PG, PD, PG, Kick PD

5-8 Recule PD, PG, PD, PG touche à côté de PD

STOMP, CLAP, HIP BUMP, HOLD, HIP BUMPS

1-2 Stomp PG en diagonale avant G, clap à G

3-4 Garder bras G tendu, ramener main D sur la hanche D et bump D, pause

5-8 Bump G avant, bump D arrière, bump G devant, bump D arrière

PART B (16 temps)

VINE LEFT AND TOUCH, STEP TURN ½ LEFT TWICE

1-4 Step PG à G, PD croise derrière PG, PG à G, PD touche à côté de PG

5-8 Step PD devant, 1/2 tour à G et revenir sur PG, step PD devant, 1/2 tour à G et revenir sur PG

VINE RIGHT AND TOUCH, PIVOT ½ RIGHT TWICE

1-4 Step PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, PG touche à côté de PD

5-8 Step PG devant, 1/2 tour à D et revenir sur PD, step PG devant, 1/2 tour à D et revenir sur PD

PART C (32 temps)

VINE LEFT, HITCH 1/2 TURN, WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, TOUCH

1-4 Step PG à G, PD croise derrière PG, PG à G, 1/2 tour à G sur PG avec hitch genou D

5-8 Recule PD, PG, PD, PG touche à côté PD

TOE STRUTS or ELVIS KNEES, SNAPS

1-8 Toe struts en avant et snaps (G, D, G, D)

VINE LEFT, HITCH 1/2 TURN, WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, TOUCH

1-4 Step PG à G, PD croise derrière PG, PG à G, 1/2 tour à G sur PG avec hitch genou D

5-8 Recule PD, PG, PD, PG touche à côté de PD

TOE STRUTS or ELVIS KNEES, SNAPS

1-8 Toe struts en avant et snaps (G, D, G, D)

Final : sur les 8 derniers comptes, faire uniquement Toe struts (G, D) puis stomp PG et clap