



Urban Cowboys Company

BLUE NOTE

Type : Ligne, 4 murs, 32 temps

Niveau : Débutant

Musique : Big Blue Note (Toby Keith)

Chorégraphe : Jan Smith

WALK (x2), RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, LEFT ROCK STEP, RECOVER ¼ TOUR LEFT, SIDE TRIPLE STEP

- 1-2 Avance PD, avance PG
- 3&4 Pas chassé devant (D G D)
- 5-6 PG devant, revenir sur PD avec ¼ tour à gauche
- 7&8 Pas chassé côté gauche (G D G)

WEAVE, CROSS ROCK STEP, SIDE TRIPLE STEP

- 1-4 PD croise devant PG, PG à G, PD croise derrière PG, PG à G
- 5-6 PD croise devant PG retour sur PG
- 7&8 Pas chassé côté droit (D G D)

WEAVE, STEP TURN, SIDE TRIPLE STEP

- 1-4 PG croise devant PD, PD à D, PG croise derrière PD, PD devant avec ¼ tour à droite
- 5-6 PG devant, pivoter ½ tour à D et revenir sur PD
- 7&8 Pivoter ½ tour à droite avec pas chassé en arrière (G D G)

RIGHT STEP BACKWARD, HOOK, LEFT TRIPLE STEP FORWARD, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

- 1-2 PD en arrière, Hook PG devant PD
- 3&4 Pas chassé en avant (G D G)
- 5-8 PD croise devant PG, PG en arrière, PD devant avec ¼ tour à droite, PG rejoint PD