



Urban Cowboys Company

CLICHE

Type : Ligne, 4 murs, 34 temps

Niveau : Intermédiaire

Musique : Modern Day Bonnie and Clyde, album On the Road I go (Travis Tritt)

Chorégraphe : Kate Sala (2003)

ROCK FORWARD & BACK, WALK TWICE, ROCK FORWARD & BACK, WALK TWICE

1&2& Rock step devant PD, revenir sur PG, Rock step arrière PD, revenir sur PG

3-4 Marcher PD, PG

5&6& Rock step devant PD, revenir sur PG, Rock arrière PD, revenir sur PG

7-8 Marcher PD, PG

STEP FORWARD, ½ PIVOT LEFT, STEP, TRIPLE STEP, ROCK WITH ¼ TURN RIGHT, WEAVE

1&2 Avancer PD, pivoter ½ tour à G en posant PG, avancer PD (6h)

3&4 Triple Step avant (G, D G)

5&6 Rock step devant PD, revenir sur PG, PD à D avec ¼ tour à D (9h)

7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, PG croiser PG devant PD

TOE, HEEL, HOOK, STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, SIDE STEP, TOUCH, TAP, STEP

1&2 Toucher pointe PD à côté de G, talon D en diagonale avant D, hook PD devant G

&3&4 Avancer PD, toucher pointe G derrière PD, reculer PG, toucher PD à côté de G

&5&6 PD à D, toucher PG à côté de D, toucher PG à gauche de D, poser PG plus à gauche de D

ROCK BACK, STEP RIGHT, ROCK BACK, STEP LEFT, TRIPLE FULL TURN LEFT, SWAY LEFT, RIGHT

1&2 Croiser PD derrière PG, revenir sur PG, PD à D

3&4 Croiser PG derrière PD, revenir sur PD, PG à G (pointe vers la G pour préparer le tour)

5&6 Triple Step (D, G, D) en faisant un tour complet à G

7-8 PG à G avec Sway à G, Sway à D

LEFT COASTER STEP, PIVOT ½ TURN LEFT TWICE

1&2 Reculer PG, ramener PD à côté de G, avancer PG

3&4& Avancer PD, pivoter ½ tour à G en posant PG, avancer PD, pivoter ½ tour à G en posant PG

Reprenez au début.....et souriez