



DANCE OF LOVE

Urban Cowboys Company

Type : Ligne, 4 murs, 32 temps

Niveau : Novice

Musique : Dance of Love (Ronan Hardiman)

Chorégraphe : Maggie Gallagher (Janvier 2013)

Introduction : 8 temps à partir du démarrage de la flûte

CROSS ROCK & WEAVE & CROSS ROCK, 1 ¼ TRIPLE TURN

- 1-2& Pas du PD croisé devant le PG, retour sur le PG, pas du PD à D,
3&4& Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD, step PD à D,
5-6 Pas du PG croisé devant le PD, retour sur le PD,
7&8 ¼ tour à G et step PG devant, ½ tour à G et step PD derrière, ½ tour à G et step PG devant, (9h)

FWD ROCK & POINT & POINT & CROSS ROCK, SAILOR 1/4

- 1-2 Pas du PD devant, retour sur le PG,
&3&4 Pas du PD à côté du PG, PG pointe à l'avant, pas du PG à côté du PD, PD pointe à l'avant,
&5-6 Pas du PD à côté du PG, Pas du PG croisé devant le PD, retour sur le PD,
7&8 Pas du PG croisé derrière le PD, ¼ tour à G et pas du PD à D, pas du PG à G, (6h00)

CROSS BACK HEEL & CROSS BACK HEEL & SCUFF HITCH CROSS, BACK, SIDE, ROCK

- 1&2 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, touche talon D à l'avant,
&3&4 Pas du PD à côté du PG, pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, talon G touche devant,
&5&6 Pas du PG à côté du PD, frotte le talon D au sol à côté du PG, hitch genou D, PD croise PG,
7&8 Pas du PG légèrement à l'arrière, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,

BACK SIDE CROSS, SCUFF HITCH CROSS, SIDE ROCK, ¼ L, FULL TURN L

- 1&2 Pas du PD légèrement à l'arrière, pas du PG à G, PD croise devant le PG,
3&4 Frotte talon G au sol à côté du PD, hitch genou G, PG croise devant le PD,
5-6 Pas du PD à D, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, (3h00)
7-8 ½ tour à G et pas du PD à l'arrière, ½ tour à G et pas du PG à l'avant. (3h00)

Fin de la danse :

Durant le mur 7 la musique ralentit au niveau des temps 5-6 de la section 4.

Terminer par :

- 7-8 ½ tour à G et pas du PD à l'arrière, ¼ tour à G et pas du PG à G, glisser le PD à côté du PG.

Reprenez au début.....et souriez