



Urban Cowboys Company

DISAPPEARING TAIL LIGHTS

Type : Ligne, 4 murs, 32 temps

Niveau : Novice

Musique : Disappearing tail lights (Gord Bamford)

Chorégraphe : Peter Metelnick & Alison Biggs

Intro : 16 temps

R SIDE, L TOGETHER, R SIDE SHUFFLE, L CROSS ROCK/RECOVER, CHASSE ¼ L

- 1, 2 PD à D, PG à côté PD
- 3&4 Pas chassé latéral à D (DGD)
- 5, 6 PG croisé devant PD, revenir sur PD
- 7&8 PG à G, PD à côté du PG, ¼ de tour à G + PG devant

TAG+RESTART: Pendant les murs 6 et 10, faire les 8 premiers temps de la danse puis ajouter le tag suivant et reprendre la danse au début

1, 2, 3, 4PD devant, ¼ de tour à G, Toucher pointe PD à côté PG, pause puis reprendre la danse au début

R FWD, ¼ L TURN, R CROSS SHUFFLE, L SIDE ROCK/RECOVER, L BEHIND SIDE CROSS

- 1, 2 PD devant, 1/4 tour à G, revenir sur PG
- 3&4 Pas chassé croisé à G (DGD)
- 5, 6 PG à G, revenir sur PD
- 7&8 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD

R SIDE, L TOGETHER, R FWD SHUFFLE, L FWD ROCK/RECOVER, ½ L SHUFFLE

- 1, 2 PD à D, PG à côté du PD
- 3&4 Pas chassé avant (DGD)
- 5, 6 PG devant, revenir sur PD
- 7&8 ¼ de tour à G + PG à G, PD à côté du PG, ¼ de tour à G + PG devant

WALK/TURN FWD (x2), R FWD SHUFFLE, L FWD ROCK/RECOVER, ¼ L COASTER CROSS

- 1, 2 PD devant, PG devant
- 3&4 Pas chassé avant DGD
- 5, 6 PG devant, revenir sur PD
- 7&8 ¼ tour G + PG derrière, PD à côté du PG, PG croisé devant PD

Reprenez au début.....et souriez