



DRIVEN

Urban Cowboys Company

Type : Ligne, 2 murs, 84 temps, 2tags, 1 restart, 1 final

Niveau : Intermédiaire

Musique : Drive (Casey James)

Chorégraphe : Rob Fowler

Section 1 - DIAGONAL STOMP RIGHT TWICE, LEFT SIDE STEP, STEP RIGHT BACK, LEFT TOGETHER, REPEAT

&1-2 Stomp PD dans la diagonale avant, Stomp PD dans la diag avant, PG à G

3-4 PD derrière, PG à côté du PD

&5-6 Stomp PD dans la diagonale avant, Stomp PD dans la diag avant, PG à G.

7-8 PD derrière, PG à côté du PD.

Section 2 - DIAGONAL STOMP RIGHT TWICE, LEFT SIDE STEP, STEP RIGHT BACK, LEFT TOGETHER, TURN ½ LEFT TWICE

&1-2 Stomp PD dans la diagonale avant, Stomp PD dans la diag avant, PG à G

3-4 PD derrière, PG à côté du PD

5-6 PD devant, demi-tour à gauche

7-8 PD devant, demi-tour à G.

Restart uniquement sur le 1er mur

Section 3 - ROCK STEP, COASTER STEP, TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP

1-2 Rock PD devant, revenir sur PG

3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

5&6 Pointe PG à l'intérieur, talon PG à l'intérieur, stomp P.

7&8 Pointe PD à l'intérieur, talon PD à l'intérieur, stomp PD.

Section 4 - ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE LEFT, JAZZ BOX LEFT

1-2 Rock Step PG devant, revenir sur PD.

3&4 Pas chassé (GDG) avec ½ tour à gauche.

5-6 Croisé PD devant PG, PG derrière.

7-8 PD à droite, PG devant

Section 5 - ROCK STEP, COASTER STEP, TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP

1-2 Rock PD devant, revenir sur PG.

3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

5&6 Pointe PG à l'intérieur, talon PG à l'intérieur, stomp PG (easy come easy go).

7&8 Pointe PD à l'intérieur, talon PD à l'intérieur, stomp PD (easy come easy go).

Section 6 - ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE LEFT, JAZZ BOX LEFT

1-2 Rock Step PG devant, revenir sur PD.

3&4 Pas chassé (GDG) avec ½ tour à gauche.

5-6 Croisé PD devant PG, PG derrière.

7-8 PD à droite, PG devant

Section 7 - ROCK STEP, TURN ½ RIGHT, STEP, TURN ½ RIGHT AND STEP LEFT BACK, SLOW RIGHT COASTER STEP, TURN ¼ RIGHT LEFT SIDE

- 1-2 Rock Step PD devant, revenir sur PG.
- 3-4 ½ à droite, PD devant, ½ tour à droite, PG derrière.
- 5-7 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 8 ¼ à droite, poser PG à gauche

Section 8 - RIGHT CROSS & HEEL JACK, LEFT CROSS & HEEL JACK, RIGHT CROSS SHUFFLE, RIGHT HEEL HOLD STEP

- 1&2& Croisé PD devant PG, PG à G, Talon PD dans la diagonale, PD à côté du PG
- 3&4& Croisé PG devant PD, PD à D, Talon PG dans la diagonale, PG à côté du PD
- 5&6& Croisé PD devant PG, PG à gauche, Croisé PD devant PG, PG à gauche
- 7-8& Talon PD dans la diagonale, Pause, PD à côté du PG

Section 9 - LEFT CROSS & HEEL JACK, RIGHT CROSS & HEEL JACK, LEFT CROSS SHUFFLE, LEFT HEEL HOLD STEP

- 1&2& Croisé PG devant PD, PD à D, Talon PG dans la diagonale, PG à côté du PD
- 3&4& Croisé PD devant PG, PG à gauche, Talon PD dans la diagonale, PD à côté du PG
- 5&6& Croisé PG devant PD, PD à droite, Croisé PG devant PD, PD à droite
- 7-8& Talon PG dans la diagonale, Pause, PG à côté du PD

Section 10 - STEP RIGHT FORWARD, ½ LEFT, TURN ½ LEFT, RIGHT SHUFFLE BACK, LEFT COASTER STEP, WALK (x2)

- 1-2 PD devant, ½ tour à gauche
- 3&4 Pas chassé (DGD) avec ½ tour à gauche.
- 5&6 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
- 7-8 PD devant, PG devant

Section 11 - STEP RIGHT FORWARD, ½ LEFT, STEP RIGHT FORWARD, TURN ¼ LEFT

- 1-2 PD devant, ½ tour à gauche
- 3-4 PD devant, 1/4 tour à gauche (pdc sur PG)

TAG 1 : *Fin du mur 3 Répéter la section 11 puis continuer en reprenant à partir de la section 8 jusqu'à la fin de la section 11*

TAG 2 : *Idem TAG 1 (On enchaîne le tag 2 à la suite du TAG 1 après la section 11)*

FINAL : *Finir la section 10 du TAG 2 en remplaçant le temps 8 par ¼ de tour à gauche puis :*

- &1-2 Stomp PD dans la diagonale avant, Stomp PD dans la diag avant, PG à G
- 3-4 PD derrière, PG à côté du PD
- &5-6 Stomp PD dans la diagonale avant, Stomp PD dans la diag avant, PG à G.
- 7-8 PD derrière, PG à côté du PD.
- 1-2 PD devant, demi-tour à gauche
- 3-4 PD devant, demi-tour à gauche.
- 5-8 Tourner bras droit comme une « moulinette »