



**Urban Cowboys Company**

# ***HOOKED ON COUNTRY***

*Type* : Ligne, 4 murs, 32 temps

*Niveau* : Débutant

*Musique* : Just Hooked on Country (Atlantic Pop Orchestra)  
Boot Scootin Mademoiselle (Tony Lewis)

*Chorégraphe* : Doug Miranda

## **BACKWARD TRIPLE STEP R/L, FORWARD STEP, KICK & CLAP**

1&2 Pas chassé en arrière (D, G, D)

3&4 Pas chassé en arrière (G, D, G)

5-8 Step PD devant, step PG devant, step PD devant, kick PG et clap

## **BACK STEP, BALL CROSS, RIGHT WINE, SCUFF & CLAP**

1-2 Step PG en arrière, step pied D en arrière, step PG en arrière

&4 Step PD en arrière (&), PG croise devant PD

5-8 Pied D à droite, PG croise derrière PD, PD à droite, scuff PG et clap

## **LEFT WINE, KICK CROSS & CLAP (x2)**

1-4 PG à gauche, PD croise derrière PG, PG à gauche, kick PD croisé devant PG et clap

5-6 PD à droite, kick PG croisé devant PD et clap

7-8 PG à gauche, kick PD croisé devant PG et clap

## **HELL (x2), TOE (x2), STEP 1/4TURN, STOMP, RIGHT KICK**

1-2 Taper talon droit devant (2x)

3-4 Pointer le pied droit derrière (2x)

5-6 Step PD devant, 1/4 tour à gauche et revenir sur PG

7-8 Stomp PD à côté du PG, kick PD devant

*Reprenez au début.....et souriez*