



Urban Cowboys Company

KNEE DEEP

Type : Ligne, 4 murs, 32 temps

Niveau : Novice

Musique : Knee Deep (Zac Brown Band)

Chorégraphe : Peter Metelnick & Alison Biggs (UK) sept. 2010

SIDE, TOUCH, SIDE, KICK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE, TOUCH, SIDE, KICK, BEHIND ¼, STEP

1&2& PD à droite, PG touche à côté du D, PG à gauche, kick PD devant

3&4 PD croise derrière PG, PG à gauche, PD croise devant PG

5&6& PG à gauche, PD touche à côté du G, PD à droite, kick PG devant

7&8 PG croise derrière PD, ¼ tour à droite et PD devant, step PG devant (3h)

ROCK STEP FORWARD, ½ TURN, SCUFF, ½ RIGHT TURNING TRIPLE STEP, COASTER STEP, RUN (x3)

1&2& Rock step PD devant, revenir sur PG, ½ tour à droite et PD devant, scuff PG

3&4 Pas chassé (G, D, G) avec ½ tour à D (¼ à D et PG à G, PD rejoint PG, ¼ à D et PG en arrière) (3h)

5&6 Step PD derrière, PG rejoint PD, step PD devant

7&8 Marcher 3 pas (G, D, G)

Restart au 3^{ème} mur (face à 9h00), reprendre la danse au début

LOCK STEP FORWARD, HEEL TOUCH, TOES TOUCH, LOCK STEP FORWARD, JAZZ BOX

1&2 Step PD en diagonale avant droite, lock PG derrière PD, step PD devant

3-4 Toucher talon PG devant en diagonale gauche, toucher pointe PG en arrière

5&6 Step PG en diagonale avant gauche, lock PD derrière PG, step PG devant

7&8 PD croise devant PG, PG en arrière, PD en diagonale 1/8 avant droite

FULL TURN WALK AROUND, TRIPLE STEP FORWARD, KICK BALL CHANGE

1-4 Tourner à droite en un cercle complet en marchant (G, D, G, D)

5&6 Pas chassé en avant (G, D, G)

7&8 Kick ball change droit

TAG à la fin du 6ième mur (face à 6h):

MAMBO FORWARD, MAMBO BACKWARD

1&2 Rock step PD devant, revenir sur PG, pose PD près du G

3&4 Rock step PG derrière, revenir sur PD, pose PG près du D

Reprenez au début.....