



# LOOKOUT

## Urban Cowboys Company

Type : Ligne, 2 murs, 64 temps, tag+restart

Niveau : Intermédiaire

Musique : Mokka Mann/Plumbo

Chorégraphe : Cato Larsen

### ON RIGHT DIAG : WALK FORWARD, ROCK STEP, WALK BACK, ½ PIVOT TURN, STEP FORWARD

|     |  |      |
|-----|--|------|
| 1-2 | Marche PD devant - PG avant                          | 1:30 |
| 3-4 | Rock PD devant – retour sur PG                       |      |
| 5-6 | Marche PD derrière - PG derrière                     |      |
| 7&8 | PD derrière - pivot 1/2 t à G, PG devant - PD devant | 7:30 |

### ON RIGHT DIAG : WALK FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, COASTER STEP STRAIGHTENING UP TO 6

|     |   |      |
|-----|---|------|
| 1-2 | Marche PG devant - PD devant                                      | 7:30 |
| 3-4 | Rock PG devant - retour sur PD                                    |      |
| 5&6 | Shuffle arrière G.D.G   |      |
| 7&8 | Coaster step : PD derrière – PG près du PD - 1/8 t à G, PD devant | 6:00 |

### CHARLESTON STEP, SWEEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE

|     |  |      |
|-----|--|------|
| 1-2 | PG devant - kick PD devant                       | 6:00 |
| 3-4 | PD derrière - touche pointe G derrière           |      |
| 5-6 | PG devant - sweep PD vers l'avant avec 1/4 t à G | 3:00 |
| 7&8 | Pas chassé croisé vers la G (D.G.D.)             |      |

### ON A DIAGONAL : CHARLESTON STEP, SWEEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE

|     |  |       |
|-----|--|-------|
| 1-2 | PG devant - kick PD devant                       | 1:30  |
| 3-4 | PD derrière - touche pointe G derrière           |       |
| 5-6 | PG devant - sweep PD vers l'avant avec 1/4 t à G | 12:00 |
| 7&8 | Pas chassé croisé vers la G (D.G.D.)             |       |

TAG : au le 5ème mur, ajouter 8 comptes, puis continuer à la Section 5, face à 12:00

### SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS, SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS

|     |   |       |
|-----|---|-------|
| 1-2 | PG à G - tape PD à côté du PG   |       |
| 3&4 | Kick PD en diagonale avant D - PD à côté du PG - croiser PG devant PD |       |
| 5-6 | PD à D - tape PG à côté du PD   |       |
| 7&8 | Kick PG en diagonale avant G - PG à côté du PD - croiser PD devant PG | 12:00 |

### SIDE, 1/4 TURN & TOUCH, SIDE SHUFFLE, JAZZ BOX

|     |  |      |
|-----|--|------|
| 1-2 | PG à G - 1/4 t à D & tape pointe D à côté du PG                              | 3:00 |
| 3&4 | Pas chassé vers la D (D.G.D.)  |      |
| 5-8 | Jazz box: croiser PG devant PD - PD derrière - PG à G - PD légèrement devant |      |

### ROCK STEP, AND ROCK STEP, AND ROCK STEP, COASTER STEP

|      |   |      |
|------|---|------|
| 1-2  | Rock PG devant – retour sur PD                          |      |
| &3-4 | PG à côté du PD – rock PD devant – retour sur PG        |      |
| &5-6 | PD à côté du PG – rock PG devant - retour sur PD        |      |
| 7&8  | Coaster step, PG derrière - PD à côté du PG - PG devant | 3:00 |

### ROCK STEP, RONDE JAMBE 1/4 TURN, DIAGONAL ROCK STEP, COASTER STEP

|     |  |      |
|-----|--|------|
| 1-2 | Rock PD devant - retour sur PG   |      |
| 3-4 | Rondé PD au-dessus du sol (sens des aiguilles) & 1/4 t à D - PD en diag. avant D | 7:30 |
| 5-6 | Rock PG devant - retour sur PD   |      |
| 7&8 | Coaster step, PG derrière - PD à côté du PG - PG devant                          |      |

TAG : 1-4 Rock side, PG à G - retour sur PD, Croiser PG devant PD - PAUSE  
5-8 Rock side PD à D - retour sur PG, Croiser PD devant PG – PAUSE