



Urban Cowboys Company

P3

Type : Ligne, 2 murs, 32 temps

Niveau : Débutant

Musique : Take it or brake it (Wilson Fairchild)

Chorégraphe : Gabi Ibáñez

STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, HEEL FWD, STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, HEEL FWD

1 – 2 Step PD à D, step PG à côté du PD

3 – 4 Step PD à D, Talon G touche en diag avant G

5 – 6 Step PG à G, step PD à côté du PG

7 – 8 Step PG à G, Talon D touche en diag avant D

TOGETHER, HEEL FWD, TOGETHER, TOE BACK, TOGETHER, HEEL FWD, TOGETHER, SCUFF

1 – 2 Step PD à côté du PG, Talon G touche devant

3 – 4 Step PG à côté du PD, Pointe D touche derrière

5 – 6 Step PD à côté du PG, Talon G touche devant

7 – 8 Step PG à côté du PD, Scuff PD

STEP-LOCK-STEP FORWARD, SCUFF, STEP-LOCK-STEP, SCUFF

1 – 3 Step PD devant, Lock PG derrière PD, step PD devant

4 Scuff PG

5 – 7 PG devant, Lock PD derrière PG, step PG devant

8 Scuff PD

ROCKING CHAIR, STEP FORWARD, STEP ½ TURN, STOMP (x2)

1 – 2 Step PD devant, revenir sur PG

3 – 4 Step PD derrière, revenir sur PG

5 – 6 Step PD devant, ½ tour G et revenir sur PG

7 – 8 Stomp PD à côté du PG, Stomp PG à côté du PD

RESTART AU 5°, 13° et 16° MUR(face à 12h)

Danser jusqu'à la fin de la Section-2, puis reprendre au début

RESTART AU 8° MUR(face à 12h)

Danser jusqu'au compte 4 de la section 3, remplacer scuff PG par stomp PG, puis reprendre la danse au début

Reprenez au début.....et souriez