



Urban Cowboys Company

TOES

Type : Ligne, 4 murs, 32 temps

Niveau : Débutant

Musique : Toes (Zac Brown Band)

Chorégraphe : Rachael McEnaney (2009)

Intro : 60 temps, sur la phrase « well the plane touched down »

STEP RIGHT, HOLD, LEFT BACK ROCK, STEP LEFT, TOUCH RIGHT, STEP RIGHT, HOOK LEFT WITH ¼ TURN LEFT

- 1 – 2 Grand pas PD à droite, pause en ramenant PG à côté du PD
- 3 – 4 Rock PG en arrière, revenir appui PD
- 5 – 6 PG à gauche, PD touche près du PG
- 7 – 8 PD à droite, ¼ de tour à G et hook PG devant PD

STEP FORWARD LEFT, LOCK RIGHT, LEFT LOCK STEP, STEP ½ TURN, STEP ¼ TURN

- 1 – 2 PG en avant, lock PD derrière PG
- 3 & 4 PG en avant, lock PD derrière PG, PG en avant
- 5 – 6 PD en avant, ½ tour à G et revenir sur PG
- 7 – 8 PD en avant, ¼ tour à G et revenir sur PG

WEAVE TO LEFT (CROSSING RIGHT), CROSS ROCK RIGHT, ¼ TURN RIGHT TRIPLE STEP

- 1 – 2 Croiser PD devant PG, PG à G
- 3 – 4 Croiser PD derrière PG, PG à G
- 5 – 6 PD croise devant PG, revenir sur PG
- 7 & 8 ¼ de tour à D et pas chassé en avant (D-G-D)

½ TURN RIGHT WITH LEFT SHUFFLE BACK, ½ TURN RIGHT WITH RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, LEFT ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS

- 1 & 2 ½ tour à droite et pas chassé en arrière (G-D-G)
- 3 & 4 ½ tour à droite et pas chassé avant (D-G-D)
- 5 – 6 Step PG en avant, revenir sur PD
- 7 & 8 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD

Sur le dernier mur :

Sur les quatre derniers temps de la danse, faire :

- 29 – 30 ¼ de tour à D et PG à gauche, pause
- 31 – 32 Bras D en l'air, Bras G en l'air