



Urban Cowboys Company

TAG ON

Type : Ligne, 2 murs, 64 comptes, 2 restarts

Niveau : Novice

Musique : Too Strong To Break (Beccy Cole)

Chorégraphe : David Villellas (Janv 2015)

HEEL SWITCHES R&L, MONTEREY 1/2 TURN R

- 1-2 Talon PD devant, step PD à côté du PG
- 3-4 Talon PG devant, step PG à côté du PD
- 5-6 Pointe PD à D, 1/2 tour à D et step PD à côté du PG (6h)
- 7-8 Pointe PG à G, step PG à côté du PD

HEEL SWITCHES R&L, MONTEREY 1/2 TURN R

- 1-2 Talon PD devant, step PD à côté du PG
- 3-4 Talon PG devant, step PG à côté du PD
- 5-6 Pointe PD à D, 1/2 tour à D et step PD à côté du PG (12h)
- 7-8 Pointe PG à G, step PG à côté du PD

SCISSOR STEP R, HOLD, SCISSOR STEP L, HOLD

- 1-4 Step PD à D, ramener PG à côté du PD, croiser PD devant PG, pause
 - 5-8 Step PG à G, ramener PD à côté du PG, croiser PG devant PD, pause
- 1^{er} restart : ici au 3^{ème} mur

KICK R, STEP R BACK, KICK L, STEP L BACK, KICK R, STEP R BACK, KICK L, STEP L FWD

- 1-4 Kick PD devant, step PD derrière, Kick PG devant, step PD derrière
 - 5-8 Kick PD devant, step PD derrière, Kick PG devant, stomp PG devant
- 2^{ème} restart : ici au 6^{ème} mur

HEEL STRUT R, HEEL STRUT L, ROCK STEP R, 1/2 T R & STEP R FWD

- 1-2 Talon PD devant, Pose PD
- 3-4 Talon PG devant, Pose PG
- 5-6 Rock Step PD devant, revenir sur PG
- 7-8 1/2 tour à D et step PD devant sur le talon, poser plante du PD (6h)

HEEL STRUT L, HEEL STRUT R, ROCK STEP L, 1/2 TURN L & STEP L FWD, SCUFF

- 1-2 Talon PG devant, Pose PG
- 3-4 Talon PD devant, Pose PD
- 5-6 Rock Step PG devant - Revenir sur PD
- 7-8 1/2 tour à G et step PG devant, scuff (12h)

JAZZ BOX L, JAZZ BOX R, CROSS R, HOLD

- 1-2 Croiser PD devant PG, step PG derrière
- 3-4 Step PD à D, croiser PG devant PD
- 5-6 Step PD derrière, step PG à G
- 7-8 Croiser PD devant PG, pause

STEP L TO L, CROSS R, STEP L TO L, CROSS R, STEP L, STEP 1/2 TURN R, STOMP L TO L, HOLD

- 1-4 Step PG à G, croiser PD devant PG, step PG à G, croiser PD devant PG
- 5-8 1/4 tour à D et step PG derrière, revenir sur PD, 1/4 tour à D et stomp PG à côté du PD (6h)

Reprenez au début.....et souriez