



**Urban Cowboys Company**

# ***GET DOWN THE FIDDLE***

Type : Ligne, 2 murs, 32 temps

Niveau : Débutant

Musique : Louisiana Saturday Night (Robert Mizzell)

Chorégraphe : Micaela Svensson Erlandsson, SW (Fév. 2016)

## **SIDE. CROSS. SIDE. KICK. SIDE. CROSS. SIDE. HITCH**

1-4 Step PD à D, PG croise devant PD, step PD à D, kick PG en diagonal avant G

5-8 Step PG à G, PD croise devant PG, step PG à G, hitch genou D

## **DIAGONAL STEP TOUCHES WITH CLAPS X 4 (FORWARD, BACK, BACK, FORWARD)**

1 – 2 PD en diagonale en avant, touche pointe PG à côté du PD et clap

3 – 4 PG en diagonale arrière, touche pointe PD à côté du PG et clap

5 – 6 PD en diagonale arrière, touche pointe PG à côté du PD et clap

7 – 8 PG en diagonale en avant, touche pointe PD à côté du PG et clap

## **LOCK STEP. SCUFF. STEP .TURN 1/2 RIGHT. STEP. SCUFF**

1-4 Step PD devant, lock PG derrière PD, step PD devant, scuff PG

5-8 Step PG devant, 1/2 tour à D et revenir sur PD, step PG devant, scuff PD (6h)

## **RIGHT TOE STRUT. LEFT TOE STRUT. SLOW KICK BALL STOMP. HOLD**

1-2 PD pointe devant, poser talon D

3&4 PG pointe devant, poser talon G

5-8 Kick PD devant, step sur ball PD à côté PG, step PG à côté PD, pause

*Reprenez au début.....et souriez*