



Urban Cowboys Company

YOUR SIDE OF TOWN

Type : Ligne, 4 murs, 48 temps, 1tag, 1 restart

Niveau : Novice

Musique : Your Side of Town (Maddie & Tae)

Chorégraphe : Neville Fitzgerald & Julie Harris (nov 2014)

HEEL, HEEL, BEHIND & CROSS, TOE, KICK, BEHIND ¼ STEP

- 1-2 Taper talon G en diagonale avant G
- 3&4 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD
- 5-6 Pointer PD près du PG - kick PD en diagonale avant D
- 7&8 Croiser PD derrière PG – 1/4 t à G, PG devant - PD devant 9.00

ROCK STEP, TRIPLE FULL TURN, ROCK STEP, ½ , STEP

- 1-2 Rock PG devant – retour sur PD
 - 3&4 Tour complet vers la G (G.D.G.) (option facile: Coaster Step)
 - 5-6 Rock PD devant – retour sur PG
 - 7-8 ½ tour à D, PD devant - PG devant 3.00
- Restart ici, face à 3.00, pendant le mur 3, remplacer 7-8 par les comptes suivants :*
- 7&8 Coaster step : PD derrière - PG près du PD - PD devant

STEP, LOCK & STEP, LOCK & ROCK STEP, COASTER STEP

- 1-2& PD devant - lock PG derrière PD - PD devant (déplacement vers 4.30) 4.30
- 3-4& PG devant (1.30) - lock PD derrière PG - PG devant (déplacement vers 1.30) 1.30
- 5-6 Rock PD devant – retour sur PG 3.00
- 7&8 Coaster step : PD derrière - PG près du PD - PD devant

1/4 ROCK STEP, BEHIND & CROSS, CROSS, 1/4 & CROSS, POINT

- 1-2 1/4 t à D, PG à G – retour sur PD 6.00
- 3&4 Croiser PG derrière PD - PD à D - croiser PG devant PD
- 5-6 Croiser PD devant PG - 1/4 t à D, PG derrière 9.00
- &7-8 PD à D - croiser PG devant PD - pointer PD à D

CROSS & HEEL & CROSS & HEEL & CROSS & CROSS & CROSS & HEEL

- 1&2 Croiser PD devant PG - PG à G - taper talon D vers diag. AVD
- &3 Ball PD près du PG - croiser PG devant PD
- &4 PD à D - taper talon G vers diag. AVG
- &5&6&7(Ball PG près du PD - croiser PD devant PG) x 3
- &8 PG à G - taper talon D vers diag. AVD

&CROSS & HEEL & CROSS & HEEL & CROSS & CROSS, SIDE, STOMP UP

- &1&2 Ball PD près du PG - croiser PG devant PD - PD à D - taper talon G vers diag. AVG
- &3 Ball PG près du PD - croiser PD devant
- &4 PG PG à G - taper talon D vers diag. AVD
- &5&6 {Ball PD près du PG - croiser PG devant PD} x 2
- 7-8 PD à D - stomp (sans appui) PG près du PD (conserver appui PD)

Tag : face à 6h, à la fin du mur 6

- 1-4 PAUSE pendant 4 comptes

Reprenez au début.....et souriez