



**Urban Cowboys Company**

# **HAPPY HOUR**

Type : Ligne, 4 murs, 32 temps, 1 restart

Niveau : Débutant

Musique : Happy Hour (Tara McDonald feat Tefa)

Chorégraphe : Martine Canonne – Isabelle Duquesne-Gabriel (FR juin 2015)

## **WALK X 3 DIAGONAL RIGHT, HITCH DIAGONAL LEFT, WALK X 3 DIAGONAL LEFT, HITCH 1/8 TURN RIGHT**

1-2-3 Marche PD, PG, PD dans la diagonale D

4 Lever le genou G dans la diagonale G

5-6-7 Marche PG, PD, PG dans la diagonale G

8 Lever le genou D en revenant dans l'axe

Restart : ici au 7<sup>ème</sup> mur (face à 6h)

## **BACK X 3, HITCH LEFT, BACK X 3, HITCH RIGHT & CLAPS**

1-2-3 Recule PD, PG, PD

4 Lever le genou G

5-6-7 Recule PG, PD, PG

8 Lever le genou D et clap des mains 2 fois

## **VINE RIGHT, HITCH LEFT, VINE ¼ TURN LEFT, HITCH RIGHT**

1-2-3 Poser PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser PD à D

4 Lever le genou G

5-6-7 Poser PG à G, croiser PD derrière PG, 1/4 tour à G en posant PD en avant

(9h)

8 Lever le genou D

## **OUT, OUT, IN, IN, STEP RIGHT, TOUCH LEFT, BACK LEFT, HEEL RIGHT & CLAPS**

1-2 Ecarter le PD dans la diagonale D, écarter le PG dans la diagonale G

3-4 Poser le PD derrière en rassemblant, poser le PG à côté du PD

5-6 Poser PD devant, toucher la pointe PG derrière PD (toucher le chapeau)

7&8 Poser le PG derrière, taper le talon D en diagonale D et clap des mains 2 fois

Pendant le refrain : accentuer le hitch du genou D en levant les bras

Final : Terminer la danse en croisant les bras à hauteur des épaules

*Reprenez au début.....et souriez*