



**Urban Cowboys Company**

# **LONELY GREEN EYES**

Type : Ligne, 4 murs, 32 temps, 1 restart

Niveau : Novice

Musique : Lonely Eyes (Chris Young)

Chorégraphe : Darren Bailey & Fred Whitehouse, Mai 2016

## **STEP FORWARD, L ROCK, RECOVER, BACK LOCK WITH L, ¼ TURN R WITH SWAY R, L, CHASSE ¼ R**

1-2-3 Step PD devant, step PG devant, revenir sur PD

4&5 Step PG derrière, PD lock devant PG, step PG derrière

6-7 1/4 tour à D et PD à D avec hanches à D, balancer les hanches à G et revenir sur PG (9h)

8&1 Step PD à D, PG rejoint PD, 1/4 tour à D et PD devant (6h)

## **PIVOT ½ TURN R, LOCK STEP WITH L, LOCK STEP WITH R, LOCK STEP WITH L**

2-3 Step PG devant, 1/2 tour à D et revenir sur PD (12h)

4&5 Step PG en diagonale avant G, PD lock derrière PG, step PG en diagonale avant G

6&7 Step PD en diagonale avant D, PG lock derrière PD, step PD en diagonale avant D

8&1 Step PG en diagonale avant G, PD lock derrière PG, step PG en diagonale avant G

## **CROSS ROCK R, RECOVER, CHASSE R, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, ¼ TURN R**

2-3 PD croise devant PG, revenir sur PG

4&5 Pas chassé à D (D, G, D)

*Restart ici au 8<sup>ème</sup> mur qui commence à 3h (face à 3h) : reprendre au compte 2 de la première section.*

6&7 PG croise devant PD, revenir sur PD, step PG à G

8&1 PD croise devant PG, revenir sur PG, 1/4 tour à D et PD devant (9h)

## **PIVOT ½ TURN R, L LOCK STEP FORWARD, SWAY FROWARD, SWAY BACK (WITH PREP) FULL TURN R**

2-3 Step PG devant, 1/2 tour à D et revenir sur PD (3h)

4&5 Step PG devant, PD lock derrière PG, step PG devant

6-7 Step PD devant en balançant les hanches en avant, balancer en arrière et revenir sur PG

8&1 Step PD devant, 1/2 tour à D et step PG derrière, 1/2 tour à D et step PD devant

*Option : remplacer le tour complet 8&1 par step-lock-step (D, G, D) avant.*

Le dernier pas de la danse avec le pied droit devant est le premier pas de la danse.

*Reprenez au début.....et souriez*