



ANGEL IN BLUE JEANS

Urban Cowboys Company

Type : Ligne, 2 murs, 64 temps, 1 restart, 1 tag

Niveau : Avancé

Musique : Angel In Blue Jeans (Train)

Chorégraphe : Alison Biggs & Peter Metelnick : TheDanceFactoryUK – (July 2014)

RIGHT SIDE TOUCH, LEFT KICK BALL CROSS, ¼ LEFT, ¼ LEFT SIDE ROCK/RECOVER, RIGHT TOGETHER, LEFT SIDE

- 1-2 Step PD à D, PG touche à côté PD
- 3&4 Kick PG, step PG derrière, PD croise devant PG
- 5-7 1/4 tour à G et PG devant, 1/4 tour à G et PD à D, revenir sur PG
- &8 PD rejoint PG, step PG à G

WEAVE RIGHT 2, ¼ RIGHT COASTER STEP, LEFT FWD, ½ LEFT STEP R BACK, LEFT COASTER

- 1-2 PD croise devant PG, step PG à G
- 3&4 1/4 tour à D et PD derrière, PG rejoint PD, step PD devant (9h)
- 5-6 Step PG devant, 1/2 tour à G et PD derrière (3h)
- 7&8 Step PG derrière, PD rejoint PG, step PG devant (4h30)

RIGHT HEEL JACK, DIAGONAL ROCKING CHAIR, LEFT HEEL JACK

- 1&2& PD croise devant PG, step PG derrière, talon D devant, step PD derrière
- 3-6 Step PG devant, revenir sur PD, step PG derrière, revenir sur PD
- 7&8& PG croise devant PD, step PD derrière, talon G devant, step PG derrière

DIAGONAL ROCKING CHAIR, RIGHT CROSS SHUFFLE, LEFT SIDE TOUCH

- 1-4 Step PD devant, revenir sur PG, step PD derrière, revenir sur PG (1h30)
- 5&6 PD croise devant PG, step PG à G, PD croise devant PG (3h)
- 7-8 Step PG à G, PD touche à côté PG

¼ RIGHT TURN R, RIGHT COASTER, L STEP HOLD CLAP, R TOGETHER, L STEP HOLD DOUBLE CLAP, R TOGETHER

- 1-2 1/4 tour à D et PD devant, 1/2 tour à D et PG derrière (12h)
- 3&4 Step PD derrière, PG rejoint PD, step PD devant
- 5-6& Step PG devant, pause et clap, PD rejoint PG
- 7&8& Step PG devant, pause et clap, clap, PD rejoint PG

LEFT FWD, SYNCOPATED ¼ RIGHT MONTEREY, ½ RIGHT MONTEREY, LEFT FWD SHUFFLE

- 1 Step PG devant
- 2&3& PD pointe à D, 1/4 tour à D et PD rejoint PG, PG pointe à G, PG rejoint PD (3h)
- 4-6 PD pointe à D, 1/2 tour à D et PD rejoint PG, PG pointe à G (9h)
- 7&8 Pas chassé (G, D, G)

RIGHT FWD ROCK/RECOVER/R BACK, LEFT TOUCH, LEFT FWD, R FWD, ¼ L PIVOT TURN, R CROSS SHUFFLE

- 1-2& Step PD devant, revenir sur PG, step PD derrière
- 3-4 PG touche à côté PD, step PG devant
- 5-6 Step PD devant, 1/4 tour à G et revenir sur PG (6h)
- 7&8 PD croise devant PG, step PG à G, PD croise devant PG

L SIDE ROCK/RECOVER/L TOGETHER, R SIDE, L FWD, R FWD, TOUCH L, L BACK, R KICK BALL CROSS

- 1-2& Step PG à G, revenir sur PD, PG rejoint PD
- 3-4 Step PD à D, step PG légèrement devant
- RESTART : ici au 1^{er} mur (face à 6h)
- 5-6 Step PD devant, PG touche à côté PD
- &7&8 Step PG derrière, kick PD devant, step PD derrière, PG croise devant PD

TAG : à la fin du 3^{ème} mur (face à 6h)

- 1-4 Step PD à D, revenir sur PG, step PD derrière, revenir sur PG