



Urban Cowboys Company

Type : Ligne, 4 murs, 56 temps, 1 tag

Niveau : Intermédiaire

Musique : Carry You Home (Ward Thomas)

Chorégraphe : Kate Sala (UK) juillet 2016

DEAR FRIEND

CROSS ROCK, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE

- 1-2 PD croise devant G, revenir sur PG
- 3-4 Step PD à D, revenir sur PG
- 5-6 PD croise derrière PG, step PG à G
- 7&8 PD croise devant PG, step PG à G, PD croise devant PG

SIDE STEP, TOUCH, KICK BALL CROSS, ROLLING VINE, CROSS

- 1-2 Step PG à G, PD pointe à côté PG
- 3&4 Kick PD, revenir sur ball PD, PG croise devant PD
- 5-6 1/4 tour à D et PD devant, 1/2 tour à D et PG derrière
- 7-8 1/4 tour à D et PD à D, PG croise devant PD

SIDE ROCK, TURN 1/4 RIGHT WITH BACK ROCK, STEP PIVOT 1/2 TURN LEFT X 2

- 1-2 Step PD à D, revenir sur PG
- 3-4 1/4 tour à D et step PD derrière, revenir sur PG (3h)
- 5-8 Step PD devant, 1/2 tour à G et revenir sur PG, step PD devant, 1/2 tour à G et revenir sur PG

ROCK FORWARD, FULL TURN BACK, ROCK BACK, KICK STEP TOUCH

- 1-2 Step PD devant, revenir sur PG
- 3-4 1/2 tour à D et step PD devant, 1/2 tour à D et step PG derrière
- 5-6 Step PD derrière et revenir sur PG
- 7&8 Kick PD, revenir sur ball PD, PG pointe à G

KICK STEP TOUCH, JAZZ BOX, CROSS, SIDE STEP RIGHT, TOUCH

- 1&2 Kick PG devant, revenir sur ball PG, PD pointe à D
- 3-6 PD croise devant PG, step PG derrière, step PD à D, PG croise devant PD
- 7-8 Step PD à D, PG touche à côté PD

FULL TURN LEFT WITH SIDE CHASSE, CROSS POINT, CROSS BEHIND KICK

- 1-2 1/4 tour à G et step PG devant, 1/2 tour à G et step PD derrière
- 3&4 1/4 tour à G et pas chassé à G (G, D, G)
- 5-6 PD croise devant PG, PG pointe à G
- 7-8 PG croise derrière PD, kick PD devant

STEP BACK, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD X 2, STEP PIVOT 1/2 TURN LEFT

- 1-2 Step PD derrière, PG rejoint PD
- 3&4 Pas chassé devant (D, G, D)
- 5&6 Pas chassé devant (G, D, G)
- 7-8 Step PD devant, 1/2 tour à G et revenir sur PG (9h)

TAG : au 5^{ème} mur (face à 3h) remplacer la dernière section par :

- 1-2 Step PD derrière, PG rejoint PD
- 3-6 Grand pas PD devant, PG glisse vers PD, grand pas PG devant, PD glisse vers PG
- 7-10 Grand pas PD derrière, PG glisse vers PD en changeant le PdC
- 11-12 Placer la main d sur le cœur, pause

Final : sur les comptes 13 à 16, faire 1/4 tour à D, 1/2 tour, 1/2 tour et step PD devant