



Urban Cowboys Company

Type : Ligne, 4 murs, 64 temps, 2 restarts

Niveau : Intermédiaire

Musique : Bush Party (Dean Brody)

Chorégraphe : Gudrun Schneider – août 2016

BUSH PARTY

CHASSÉ, ROCK BACK, SIDE, BEHIND, ¼ TURN L, SHUFFLE FWD

1&2 Pas chassé à D (D, G, D)

3-4 Step PG derrière, revenir sur PD

5-6 Step PG à G, PD croise derrière PG

7&8 ¼ de tour à G et step PG devant, PD rejoint PG, step PG devant

OUT-OUT, IN-IN, TOE STRUT BACK R+L

1-4 Step PD en diagonale avant D, step PG en diagonale avant G, ramener PD au centre, PG rejoint PD

5-8 PD pointe derrière, poser talon D, PG pointe derrière, poser talon G

Restart : ici au 8^{ème} mur (qui commence à 6h) face à 3h

ROCK BACK, SHUFFLE ½ L, ¼ TURN L, CHASSÉ L, CROSS ROCK

1-2 Step PD derrière, revenir sur PG

3&4 ¼ de tour à G et step PD à D, PG rejoint PD, ¼ de tour à G et step PD derrière

5&6 ¼ de tour à G et step PG à G, PD rejoint PG, step PG à G

7-8 PD croise devant PG, revenir sur PG

Restart : ici au 3^{ème} mur (qui commence à 6h) face à 6h

SIDE, HOLD, TOGETHER, SIDE, TOUCH, ¼ L FWD, ½ R BWD, SHUFFLE ½ L

1-2 Step PD à D, pause

&3-4 PG rejoint PD, step PD à D, PG touche à côté PD et clap

5-6 ¼ de tour à G et step PG devant, 1/2 tour à G et step PD derrière

7&8 ¼ de tour à G et step PG à G, PD rejoint PG, ¼ de tour à G et step PG devant

ROCKING CHAIR, HEEL GRIND ¼ R, SIDE, CROSS

1-4 Step PD devant, revenir sur PG, step PD derrière, revenir sur PG

5-6 Talon D devant (pointe à G), 1/4 tour à D en pivotant la pointe à D, revenir sur PG

7-8 Step PD à D, PG croise devant PD

STEP R DIAG. FORW., STEP L DIAG. FORW., STEP R DIAG. BACK, STEP L DIAG. BACK

1-2 Step PD en diagonale avant D, PG touche à côté PD

3-4 Step PG en diagonale avant G, PD touche à côté PG

5-6 Step PD en diagonale arrière D, PG touche à côté PD

7-8 Step PG en diagonale arrière G, PD touche à côté PG

MONTREY ½ R, POINT-TOUCH-POINT L, ¼ TURN L, POINT R, CROSS R

1-2 PD pointe à D, 1/2 tour à D et PD rejoint PG

3-4 PG pointe à G, PG touche à côté PD

5-6 PG pointe à G, 1/4 tour à G et PG rejoint PD

7-8 PD pointe à D, PD croise devant PG

STEP BACK L, CLOSE, SHUFFLE FORW. L, PIVOT ½ 2x

1-2 Step PG derrière, PD rejoint PG

3&4 Pas chassé devant (G, D, G)

5-6 Step PD devant, 1/2 tour à G et revenir sur PG

7-8 Step PD devant, 1/2 tour à G et revenir sur PG