



Urban Cowboys Company

DIG YOUR HEELS

Type : Ligne, 52 temps, 4 murs, phrasée, A, B, A, A, A, A, B, A, A, A, TAG, TAG+, A, A, TAG

Niveau : Intermédiaire 4x 3x 2x

Musique : Here's To You & I (The McClymonts)

Chorégraphe : Maddison Glover (AUS) oct 2016

PARTIE A : 32 comptes

KICK FRONT, SIDE, SAILOR, KICK FRONT, SIDE, ¼ COASTER

1-2-3&4 Kick PD devant, kick PD à D, PD croise derrière PG, step PG à G, step PD à D

5-6-7 Kick PG devant, kick PG à G, step PG derrière en commençant 1/4 tour à G

8& Finir 1/4 tour à G et step PD à côté PG, step PG devant (9h)

SHUFFLE FORWARD X2, ROCK/REPLACE, FULL TURN TRAVELLING BACK

1&2 Pas chassé devant (D, G, D)

3&4 Pas chassé devant (G, D, G)

5-6 Step PD devant, revenir sur PG

7-8 1/2 tour à D et PD devant, 1/2 tour à D et PG derrière (9h)

¼ SIDE SHUFFLE, CROSS, BACK, SIDE SHUFFLE BACK ON DIAGONAL, CROSS, SIDE

1&2 1/4 tour à D et pas chassé à D (D, G, D) (12h)

3-4 PG croise devant PD, step PD en diagonale arrière D

5&6 Step PG en diagonale arrière G, PD rejoint PG, step PG en diagonale arrière G (10h30)

7-8 PD croise devant PG, PG à G en revenant à 12h (12h)

SAILOR, TURNING COASTER, POINT FORWARD, ½ FLICK, WALK FORWARD X2

1&2 PD croise derrière PG, step PG à G, step PD à D

3 Step PG derrière en commençant 1/4 tour à G

8& Finir 1/4 à G et PD rejoint PG, step PG devant (9h)

5-6 PD pointe devant, 1/2 tour à G sur ball PG et flick PD (3h)

7-8 Step PD devant, step PG devant

PARTIE B : 20 comptes, rythme Nightclub, 2 fois dans la danse, commence et finit à 3h

FWD (SWEEP), FRONT, SIDE, BEHIND (SWEEP), BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, ROCK, CROSS, ½ HINGE

1 Step PD devant avec sweep PG vers l'avant

2&3 PG croise devant PD, step PD à D, PG croise derrière PD avec sweep PD vers l'arrière

4&5 PD croise derrière PG, step PG à G, PD croise devant PG

6&7 Step PG à G, revenir sur PD, PG croise devant PD

8& 1/4 à G et PD derrière, 1/4 tour à G et PG à G (9h)

FWD (SWEEP), FRONT, SIDE, BEHIND (SWEEP), BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, ROCK, CROSS, ½ HINGE

1-8& Refaire les comptes 1 à 8& de la section précédente (3h)

CROSS, BACK, SIDE, HOP FORWARD

1-4 PD croise devant PG, step PG derrière, step PD à D, saut en avant sur les deux pieds (3h)

TAG (face à 12h, puis face à 6h)

HEEL, HITCH, HEEL, TOGETHER, HEEL, HITCH, HEEL, TOGETHER, ½ TURN WALK AROUND

1&2& Talon D devant, hitch genou D, talon D devant, step PD à côté PG

3&4& Talon G devant, hitch genou G, talon G devant, step PG à côté PD

5-8 1/2 tour à G en marchant (D, G, D, G) et clap sur chaque pas (6h)

BOX STEP, TRAVELLING DWIGHT SWIVELS

1-4 PD croise devant PG, step PG derrière, step PD à D, PG croise devant PD

5-6 PD pointe à côté PG et genou D tourné vers genou G, talon D touche en diagonale avant D

7-8 PD pointe à côté PG et genou D tourné vers genou G, talon D touche en diagonale avant D

Option facile : remplacer les comptes 5-8 par :

5-8 Step PD à D, PG rejoint PD, step PD à D, PG rejoint PD

TAG+ (face à 6h)

Refaire les deux sections du TAG précédent et rajouter 4 comptes en DWIGHT SWIVELS

9-10 PD pointe à côté PG et genou D tourné vers genou G, talon D touche en diagonale avant D

11-12 PD pointe à côté PG et genou D tourné vers genou G, talon D touche en diagonale avant D