



# CHASING DOWN A GOOD TIME

Urban Cowboys Company

Type : Ligne, 4 murs, 48 temps

Niveau : Intermédiaire

Musique : Chasing Down A Good Time (Randy Houser)

Chorégraphe : Dan Albro (mars 2016)

## 2 LOCK STEPS WITH BRUSH, ROCK 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD

1&2& Step PD devant, PG lock derrière PD, step PD devant, brush PG

3&4& Step PG devant, PD lock derrière PG, step PG devant, brush PD

5-6 Step PD devant, revenir sur PG

7&8 1/2 tour à D et pas chassé devant (D, G, D) (6h)

## 2 LOCK STEPS WITH BRUSH, ROCK 1/4 TURN, SHUFFLE SIDE

1&2& Step PG devant, PD lock derrière PG, step PG devant, brush PD

3&4& Step PD devant, PG lock derrière PD, step PD devant, brush PG

5-6 Step PG devant, revenir sur PD

7&8 1/4 tour à G et pas chassé à G (G, D, G) (3h)

*TAG et RESTART : ici au 3<sup>ème</sup> mur qui commence à 6h (face à 12h), remplacer les comptes 7&8 par :*

## COASTER STEP

7&8 Step PG derrière, PD rejoint PG, step PG devant

## CROSS, SIDE BEHIND & HEEL & CROSS, SIDE, BEHIND & HEEL &

1-2-3 PD croise devant PG, step PG à G, PD croise derrière PG

&4& Step PG à G, talon D en diagonale avant D, step PD derrière

5-6-7 PG croise devant PD, step PD à D, PG croise derrière PD

&8& Step PD à D, talon G en diagonal avant G, step PG derrière

## CROSS, TURN BACK, SHUFFLE FORWARD, STEP, 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD

1-2-3 PD croise devant PG, 1/4 tour à D et step PG derrière, 1/4 tour à D et step PD à D (9h)

&4-5-6 PG rejoint PD, 1/4 tour à D et step PD devant, step PG devant, 1/2 tour à D et revenir sur PD (6h)

7&8 Pas chassé devant (G, D, G)

## ROCK, REPLACE, HEEL SWITCHES, ROCK 1/4 TURN, HEEL SWITCHES

1-2& Step PD devant, revenir sur PG, step PD derrière

3&4& Talon G devant, step PG à côté PD, talon D devant, step PD à côté PG

5-6& Step PG devant, 1/4 tour à G en revenant sur PD, step PG à côté de PD (3h)

7&8& Talon D devant, step PD à côté PG, talon G devant, step PG à côté PD

## STEP 1/4 TURN, BEHIND, SIDE, CROSS, TOE & TOE & 1/4 HEEL, CLAP, &

1-2 Step PD devant, 1/4 tour à G et revenir sur PG (12h)

3&4 PD croise derrière PG, step PG à G, PD croise devant PG

5&6 PG pointe à G, step PG à côté PD, PD pointe à D

&7-8& 1/4 tour à G et step PD à côté PG, talon G devant, clap, step PG à côté PD (9h)

*Reprenez au début.....et souriez*