



Urban Cowboys Company

STEALING THE BEST

Type : Ligne, 4 murs, 32 temps

Niveau : Débutant

Musique : Dance Above The Rainbow (Ronan Hardiman) 117 BPM - CD: Feet Of Flames

Toss The Feathers (The Corrs) 116 BPM - CD: Forgiven Not Forgotten

Tell Me Ma (Sham Rock) 144 BPM - CD: Sham Rock

Who The Hell Is Alice? (Scooter Lee) 140 BPM - CD: Test Of Time

Chorégraphe : Rosie Multari (avril 2006)

STOMP KICK TRIPLE STEP

1-2 Taper le pied D (sans poids), coup de pied D

3&4 Triple step D, G, D sur place

5-6 Taper le pied G (sans poids), coup de pied G

7&8 Triple step G, D, G sur place

VINE - TRIPLE STEP - VINE - TRIPLE STEP WITH 1/4 TURN LEFT

1-2 Step PD à D, PG croise derrière PD

3&4 Triple step D, G, D sur place

5-6 Step PG à G, PD croise derrière PG

7&8 Triple step G, D, G en 1/4 tour à G

(9h)

WALK - TRIPLE STEP - PIVOT 1/2 TURN – TRIPLE STEP

1-2 Marcher D, G

3&4 Triple step D, G, D devant

5-6 Step PG devant, pivot 1/2 tour à D et revenir sur PD

7&8 Triple step G, D, G devant

(3h)

TOE TAP - TRIPLE STEP

1-2 Taper la pointe D devant, taper la pointe D à D

3&4 Triple step D, G, D sur place

5-6 Taper la pointe G devant, taper la pointe G à G

7&8 Triple step G, D, G sur place

FINAL : Sur la chanson suggérée, "Dance Above The Rainbow", tournez 1/2 à G sur le dernier triple G, avec un stomp sur le compte 32, pour terminer face au mur de 12h.

Reprenez au début.....et souriez