



Urban Cowboys Company

Be there in your morning

Type : Ligne, 4 murs, 32 temps, 1 restart

Niveau : Débutant

Musique : Let Me Be There (Die Campbells)

Chorégraphe : Micaela Svensson Erlandsson (janv 2017)

RIGHT ROCK, CROSS, HOLD (& CLAP), LEFT ROCK, CROSS, HOLD (& CLAP)

1-4 Step PD à D, revenir sur PG, PD croise devant PG, pause et clap

5-8 Step PG à G, revenir sur PD, PG croise devant PD, pause et clap

POINT, HITCH, POINT, HITCH MONTEREY ¼ TURN RIGHT

1-2 PD pointe à D, hitch genou D

3-4 PD pointe à D, hitch genou D

5-6 PD pointe à D, ¼ tour à D et poser PD à côté PG

(3h)

7-8 PG pointe à G, step PG à côté PD

RESTART : ici au 5^{ème} mur (qui commence à 12h) face à 3h

JAZZ BOX CROSS, WEAWE RIGHT

1-4 PD croise devant PG, step PG derrière, step PD à D, PG croise devant PD

5-8 Step PD à D, PG croise derrière PD, step PD à D, PG croise devant PD

SWIVEL RIGHT (HEEL, TOE, HEEL) HOLD & CLAP, SWIVEL LEFT (HEEL, TOE, HEEL) HOLD & CLAP

1-2 Sur ball PD et PG, pousser les talons à D, sur talon PD et PG, pousser les pointes à D

3-4 Sur ball PD et PG, pousser les talons à D, pause et clap

5-6 Sur ball PD et PG, pousser les talons à G, sur talon PD et PG, pousser les pointes à G

7-8 Sur ball PD et PG, pousser les talons à G, pause et clap

Reprenez au début.....et souriez