



God only knows

Urban Cowboys Company

Type : Ligne, 2 murs, 64 temps, 1 restart

Niveau : Intermédiaire

Musique : God Only Knows (Jason Michael Carroll)

Chorégraphe : Marie-Claude Gil (sept 2016) - FR

TRIPLE STEP RIGHT, ROCK STEP BACK, TRIPLE STEP LEFT, ROCK STEP BACK

1&2 Pas chassé à D (D, G, D)

3-4 Step PG derrière, revenir sur PD

5&6 Pas chassé à G (G, D, G)

7-8 Step PD derrière, revenir sur PG

KICK BALL CROSS (X2), SIDE ROCK, SAILOR ½ TURN RIGHT

1&2 Kick PD en diagonale D, ball PD à côté de PG, PG croise devant PD

3&4 Kick PD en diagonale D, ball PD à côté de PG, PG croise devant PD

5-6 Step PD à D, revenir sur PG

7&8 PD croise derrière PG, 1/4 tour à D et PG à G, 1/4 tour à D et PD devant (6h)

TOE STRUT RIGHT AND LEFT, ROCK FOWARD, TRIPLE STEP BACK

1-4 PG pointe devant, poser talon G, PD pointe devant, poser talon D

5-6 Step PG devant, revenir sur PD

7&8 Pas chassé derrière (G, D, G)

ROCK BACK, TRIPLE STEP FOWARD, STEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE

1-2 Step PD derrière, revenir sur PG

3&4 Pas chassé devant (D, G, D)

5-6 Step PG devant, ¼ tour à D et revenir sur PD (9h)

7&8 PG croise devant PD, step PD à D, PG croise devant PD

STEP SIDE, BEHIND 1/4 TRIPLE STEP, STEP 1/2 TURN, TRIPLE STEP FOWARD

1-2 Step PD à D, PG croise derrière PD

3&4 ¼ tour à D et pas chassé devant (D, G, D) (12h)

5-6 Step PG devant, ½ tour à D et revenir sur PD (6h)

7&8 Pas chassé devant (G, D, G)

FULL TURN, TRIPLE STEP, ROCK FOWARD, COASTER STEP

1-2 ½ tour à G et step PD derrière, ½ tour à G et step PG devant (6h)

3&4 Pas chassé devant (D, G, D)

5-6 Step PG devant, revenir sur PD

7&8 Step PG derrière, PD rejoint PG, step PG devant

(1/2 TURN LEFT TOE STRUT, COASTER STEP) X 2

1-2 ½ tour à G et pointer PD, poser talon D (12h)

3&4 Step PG derrière, PD rejoint PG, step PG devant

RESTART : ici au 5^{ème} mur (qui commence 6h) face à 12h

5-6 ½ tour à G et pointer PD, poser talon D (6h)

7&8 Step PG derrière, PD rejoint PG, step PG devant

(SIDE TOGETHER, SIDE ROCK CROSS) RIGHT AND LEFT

1-2 Step PD à D, step PG à côté PD

3&4 Step PD à D, revenir sur PG, PD croise devant PG

5-6 Step PG à G, step PD à côté PG

7&8 Step PG à G, revenir sur PD, PG croise devant PD