



Urban Cowboys Company

Crucified

Type : Ligne, 4 murs, 48 temps, 1 tag + restart

Niveau : Intermédiaire

Musique : Crucified (Bella & Filippa)

Chorégraphe : Rob Fowler & Helen O'Malley (sept 2017)

ROCK, RECOVER & HEEL, HOLD, ¼ TURN RIGHT & CROSS, HOLD, SIDE LEFT & HEEL, HOLD

1-2 Step PD devant, revenir sur PG

&3-4 Step PD à côté PG, talon G touche devant, pause et snap bras croisés à hauteur d'épaules

&5-6 ¼ tour à D et step PG à côté PD, PD croise devant PG, pause et snap bras le long du corps (3h)

&7-8 Step PG à G, talon D touche devant, pause et snap bras à hauteur des épaules

& CROSS LEFT, SIDE RIGHT, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, ¼ TURN LEFT, RIGHT SHUFFLE

&1-2 Step PD à côté PG, PG croise devant PD, step PD à D

3&4 PG croise derrière PD, step PD à D, PG croise devant PD

5-6 Step PD à D, ¼ tour à G et revenir sur PG (12h)

7&8 Pas chassé devant (D, G, D)

TAG : ici au 5ème mur (qui commence à 12h) face à 12h, rajouter les 4 comptes et recommencer la danse

STEP LEFT, FULL SPIRAL RIGHT, RIGHT SHUFFLE, STEP LEFT, ¼ TURN RIGHT, CROSS LEFT, POINT RIGHT

1-2 Step PG devant, tour complet à D sur PG (12h)

3&4 Pas chassé devant (D, G, D)

5-6 Step PG devant, ¼ tour à D et revenir sur PD (3h)

7-8 PG croise devant PD, PD pointe à D

Option : sur le compte 8, pendant le refrain, croiser les bras à hauteur des épaules

RIGHT SAILOR, LEFT BEHIND, FULL UNWIND, SIDE ROCK, RECOVER, RIGHT CROSS & HEEL, STEP RIGHT

1&2 PD croise derrière PG, step PG à G, step PD à D

3-6 PG croise derrière PD, tour complet à G (PdC sur PG), step PD à D, revenir sur PG (3h)

7&8& PD croise devant PG, step PG à G, talon D touche devant, step PD à côté PG

CROSS LEFT, SIDE RIGHT, LEFT SAILOR, CROSS RIGHT, ½ TURN RIGHT, CHASSE RIGHT

1-2 PG croise devant PD, step PD à D

3&4 PG croise derrière PD, step PD à D, step PG à G

5-6 PD croise devant PG, ¼ tour à D et step PG derrière (6h)

7&8 1/4 tour à D et pas chassé à D (D, G, G) (9h)

CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE ¼ LEFT, ¾ TURN LEFT WALKING R, L, R, L

1-2 PG croise devant PD, revenir sur PD

3&4 Step PG à G, step PD à côté PG, ¼ tour à G et step PG devant (6h)

5-8 ¾ tour à G en marchant (D, G, D, G) (9h)

TAG : LEFT JAZZ BOX, TOUCH RIGHT

1-4 PG croise devant PD, step PD derrière, step PG à G, PD touche à côté PG

Reprenez au début.....et souriez