



Urban Cowboys Company

Lonely drum

Type : Ligne, 4 murs, 32 temps, 1 tag

Niveau : Novice

Musique : Lonely Drum (Aaron Goodvin)

Chorégraphe : Darren Mitchell (Juin 2017)

STOMP, BOUNCE, BOUNCE, BOUNCE, TOE-HEEL-STOMP, TOE-HEEL-STOMP

1&2& Stomp PD devant, lever talon D, poser talon D, lever talon D

3&4 Poser talon D, lever talon D, poser talon D

5&6 PG pointe à côté PD, talon G touche à côté PD, stomp PG devant

7&8 PD pointe à côté PG, talon D touche à côté PG, stomp PD devant

PADDLE TURN, SHUFFLE ACROSS, HIP-HIP-HIP, BEHIND-SIDE-ACROSS

1-2 Step PG devant, $\frac{1}{4}$ tour à D et appui PD (3h)

3&4 PG croise devant PD, step PD à D, PG croise devant PD

5&6 Step PD à D en poussant les hanches à D, pousser les hanches à G, pousser les hanches à D

7&8 PG croise derrière PD, step PD à D, PG croise devant PD

TOE & TOE & HEEL & HEEL, TOGETHER, WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD

1& PD pointe à D, step PD à côté PG

2& PG pointe à G, step PG à côté PD

3& Talon D touche devant, step PD à côté PG

4& Talon G touche devant, step PG à côté PD

5-6 Step PD devant, step PG devant

7&8 Pas chassé devant (D, G, D)

PIVOT TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP, DRAG, STEP, DRAG

1-2 Step PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à D et revenir sur PD (9h)

3&4 Pas chassé devant (G, D, G)

5-6 Grand pas PD devant, ramener PG à côté PD

7-8 Grand pas PG devant, ramener PD à côté PG

TAG : à la fin du 3^{ème} mur, face à 3h, ajouter 8 comptes

1-2 Step PD devant, revenir sur PG

3&4 Pas chassé derrière (D, G, D)

5-6 Step PG derrière, revenir sur PD

7&8 Pas chassé devant (G, D, G)

Reprenez au début.....et souriez