



Type : Ligne, 4 murs, 64 temps, 2 restarts

Niveau : Intermédiaire

Musique : Wonder (Josh Turner) Album Deep South

Chorégraphe : Rob Fowler, Roy Verdonk & Séverine Fillion (Mars 2017)

## LARDE SIDE STEP, DRAG, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, 1/2 TURN RIGHT

- 1-2 Grand pas PD à D, PG glisse à côté PD  
3&4 PG croise derrière PD, step PD à D, PG croise devant PD  
5-6 Step PD à D, revenir sur PG  
7-8& PD croise devant PG, ¼ tour à D et step PG derrière, ¼ tour à D sur PG (6h)

## LARGE SIDE STEP, DRAG, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER 1/4 TURN LEFT, WALK WALK

- 1-2 Grand pas PD à D, PG glisse à côté PD  
3&4 PG croise derrière PD, step PD à D, PG croise devant PD  
5-6 Step PD à D, revenir sur PG avec ¼ tour à G (3h)  
7-8 Step PD devant, step PG devant

*RESTART : ici au 3ème mur (qui commence à 12h) rajouter ¼ tour à G pour revenir à 12h*

## POINT FORWARD, SIDE POINT, SAILOR STEP, POINT FORWARD, SWEEP, SAILOR 1/4 TURN LEFT

- 1-2 PD pointe devant, PD pointe à D  
3&4 PD croise derrière PG, step PG à G, step PD à D  
5-6 PG pointe devant, sweep PG vers l'arrière  
7&8 ¼ tour à G et PG croise derrière PD, step PD à D, step PG à G (12h)

## ROCK FORWARD, TRIPLE 1/2 TURN RIGHT, TRIPLE 1/2 TURN RIGHT, STEP BACK, TOGETHER

- 1-2 Step PD devant, revenir sur PG  
3&4 ½ tour à D avec pas chassé (D, G, D) (6h)  
5&6 ½ tour à D avec pas chassé (G, D, G) (12h)  
7-8 Grand pas PD derrière, PG rejoint PD

## STEP FORWARD, BRUSH, STEP FORWARD, BRUSH, ROCK FWD, 1/4 TURN RIGHT & SIDE, SIDE POINT

- 1-4 Step PD devant, brush PG, step PG devant, brush PD  
*RESTART : ici au 6ème mur (qui commence à 12h) face à 12h*  
5-6 Step PD devant, revenir sur PG  
7-8 ¼ tour à D et step PD à D, PG pointe à G (genou légèrement fléchi) (3h)

## 1/4 TURN LEFT, SWEEP 1/4 TURN LEFT, CROSS, SIDE POINT, BACK, SIDE POINT, CROSS, 1/4 TURN RIGHT

- 1-2 ¼ tour à G et step PG devant, ¼ tour à G avec sweep PD vers l'avant (9h)  
3-4 PD croise devant PG, PG pointe à G  
5-6 Step PG derrière, PD pointe à D  
7-8 PD croise devant PG, ¼ tour à D et step PG derrière (12h)

## BACK, SIDE POINT, STEP FORWARD, SIDE POINT, JAZZ BOX CROSS

- 1-4 Step PD derrière, PG pointe à G, step PG devant, PD pointe à D  
5-8 PD croise devant PG, step PG derrière, step PD à D, PG croise devant PD

## FIGURE OF 8 WITH 1/4 TURN LEFT, 1/4 TURN LEFT

- 1-4 Step PD à D, PG croise derrière PD, ¼ tour à D et step PD devant, step PG devant (3h)  
5-6 ½ tour à D et revenir sur PD, ¼ tour à D et step PG à G (12h)  
7-8 PD croise derrière PG, ¼ tour à G et step PG devant (9h)  
& ¼ tour à G sur PG (6h)