



Urban Cowboys Company

Don't let her be gone

Type : Ligne, 4 murs, 32 temps, 1 restart

Niveau : Débutant/Novice

Musique : Don't let her be gone (Gord Bambord)

Chorégraphe : Marie-Claude Gil (nov 2016) - F

WALK FOWARD RIGHT AND LEFT, TRIPLE STEP, ROCK STEP, COASTER STEP

1-2 Step PD devant, step PG devant

3&4 Pas chassé devant (D, G, D)

5-6 Step PD devant, revenir sur PG

7&8 Step PD derrière, PG rejoint PD, step PD devant

STEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE, STEP BACK ¼ TURN, STEP ¼ TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE

1-2 Step PD devant, 1/4 tour à G et revenir sur PG (9h)

3&4 PD croise devant PG, step PG à G, PD croise devant PG

5-6 ¼ tour à D et step PG derrière, ¼ tour à D et step PD à D (3h)

7&8 PG croise devant PD, step PD à D, PG croise devant PD

RESTART : ici au 4ème mur (qui commence à 3h) face à 6h

SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, RUMBA BOX

1-2 Step PD à D, revenir sur PG

3&4 PD croise derrière PG, step PG à G, PD croise devant PG

5&6 Step PG à G, PD rejoint PG, step PG devant

7&8 Step PD à D, PG rejoint PD, step PD derrière

COASTER STEP, TOE STRUT, 1/2 TURN RIGHT TOE STRUT, ROCK BACK JUMP

1&2 Step PG derrière, PD rejoint PG, step PG devant

3-4 PD pointe devant, poser talon D

5-6 ½ tour à D et PG pointe devant, poser talon G (9h)

7-8 Step PD derrière (léger saut en arrière), revenir sur PG

Reprenez au début.....et souriez