



**Urban Cowboys Company**

# Got a hole in my pocket

Type : Ligne ou contra, 2 murs, 48 temps

Niveau : Débutant

Musique : Hole In My Pocket (Scooter Lee) CD: Don't Mind If I Do

Chorégraphe : Rosie Multari and Jo Thompson Szymanski (oct 2017) - USA

## **STEP SIDE, TOUCH, STEP SIDE, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD**

1-4 Step PD à D, PG touche à côté PD, step PG à G, kick PD en diagonale D

5-8 PD croise derrière PG, step PG à G, PD croise devant PG, pause

## **STEP SIDE, TOUCH, STEP SIDE, KICK, BEHIND, SIDE, FORWARD, HOLD**

1-4 Step PG à G, PD touche à côté PG, step PD à D, kick PG en diagonale G

5-8 PG croise derrière PD, step PD à D, PG croise devant PD, pause

## **2 HEEL STRUTS, 2 STEPS FORWARD, 2 CLAPS**

1-4 Step talon D devant, poser pointe D, step talon G devant, poser pointe G

5-8 Step PD devant, step PG devant, clap, clap

*En face à face, les lignes se croisent sur ces 8 comptes*

## **4 SIDE POINTS WITH GRADUAL 1/4 RIGHT MONTEREY TURN**

1-2 PD pointe à D, 1/8 tour à D et PD rejoint PG

3-4 PG pointe à G, PG rejoint PD

5-6 PD pointe à D, 1/8 tour à D et PD rejoint PG

(3h)

7-8 PG pointe à G, PG rejoint PD

## **VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT, BRUSH**

1-4 Step PD à D, PG croise derrière PD, step PD à D, PG touche à côté PD

*En face à face, taper dans les mains de la personne en face sur le compte 4*

5-8 Step PG à G, PD croise derrière PG, step PG à G, brush PD

## **STRUTTING JAZZ BOX with 1/4 TURN RIGHT**

1-4 Pointe PD croise devant PG, poser talon D, PG pointe derrière, poser talon G

5-8 ¼ tour à D pointe à D, poser talon D, pointe PG croise devant PD, poser talon G

(6h)

*Reprenez au début.....et souriez*