



**Urban Cowboys Company**

# Adventure 45

Type : Ligne, 4 murs, 32 temps

Niveau : Novice

Musique : Best Adventure (Leaving Thomas)

Chorégraphe : Ria Vos & José Miguel Belloque Vane – (Avril 2018)

## **DOROTHY FORWARD RIGHT-LEFT, CROSS ROCK, CHASSE RIGHT**

- 1-2& Step PD en diagonale avant D, PG locke derrière PD, step PD en diagonal avant D
- 3-4& Step PG en diagonale avant G, PD locke derrière PG, step PG en diagonale avant G
- 5-6 PD croise devant PG, revenir sur PG
- 7&8 Pas chassé à D (D, G, D)

## **CROSS ROCK, ¼ LEFT, ½ LEFT, SHUFFLE ½ TURN LEFT, ROCK FORWARD**

- 1-2 PG croise devant PD, revenir sur PD
- 3-4 ¼ tour à G et step PG devant, ½ tour à G et step PD derrière (3h)
- 5&6 ½ tour à G avec pas chassé (G, D, G) (9h)
- 7-8 Step PD devant, revenir sur PG

## **SHUFFLE BACK, SHUFFLE ½ TURN LEFT, HEEL & TOE & TOE & HEEL & -TURNING ¼ LEFT**

- 1&2 Pas chassé en arrière (D, G, D)
- 3&4 ½ tour à G avec pas chassé (G, D, G) (3h)
- 5& Talon D devant, PD rejoint PG
- 6& PG pointe à côté PD, ¼ tour à G et PG rejoint PD (12h)
- 7& PD pointe à côté PG, PD rejoint PG
- 8& Talon G devant, PG rejoint PD

## **ROCK FORWARD, BALL-BACK, TOUCH-BALL-STEP, ½ TURN RIGHT, ¼ TURN RIGHT SLIDE, TOUCH**

- 1-2 Step PD devant, revenir sur PG
- &3 Step sur ball PD à côté PG, step PG derrière
- 4&5 PD touche à côté PG, revenir sur ball PD, step PG devant
- 6 ½ tour à D et revenir sur PD (6h)
- 7-8 ¼ tour à D avec grand pas PG à G, PD touche à côté PG (9h)

*Reprenez au début.....et souriez*