



Urban Cowboys Company

Hayley Jo

Type : Ligne, 4 murs, 64 temps, 2 restarts

Niveau : Intermédiaire

Musique : Hayley Jo (Derek Ryan)

Chorégraphe : Pat Stott & Vikki Morris (juin 2018)

R SIDE ROCK RECOVER L, R BEHIND, L SIDE, CROSS R, L SIDE ROCK RECOVER R, L BEHIND, R SIDE, L FWD

- 1-2 Step PD à D, revenir sur PG
- 3&4 PD croise derrière PG, step PG à G, PD croise devant PG
- 5-6 Step PG à G, revenir sur PD
- 7&8 PG croise derrière PD, step PD à D, step PG devant

R FORWARD, HOLD (CLICK FINGERS), L BALL STEP, SCUFF L, ROCK L, RECOVER R, ½ TURN L, STEP FWD R

- 1-2 Step PD devant, pause et snap
- &3-4 Step PG à côté PD, step PD devant, scuff PG
- 5-6 Step PG devant, revenir sur PD
- 7-8 ½ tour à G et revenir sur PG devant, step PD devant (6h)

L FORWARD, HOLD (CLICK FINGERS), R BALL STEP, SCUFF R, ROCK R, RECOVER L, ¼ TURN R, CROSS L

- 1-2 Step PG devant, pause et snap
- &3-4 Step PD à côté PG, step PG devant, scuff PD
- 5-6 Step PD devant, revenir sur PG
- 7-8 ¼ tour à D et revenir sur PD à D, PG croise devant PD (9h)

R MONTEREY ½ TURN, R MODIFIED MONTEREY ¼ TURN

- 1-2 PD pointe à D, ½ tour à D et step PD à côté PG (3h)
- 3-4 PG pointe à G, step PG à côté PD
- 5-6 PD pointe à D, ¼ tour à D et step PD à côté PG (6h)
- 7-8 PG pointe à G, PG croise devant PD

RESTART : ici au 2^{ème} mur (qui commence à 9h) face à 3h, et au 4^{ème} mur (qui commence à 12h) face à 6h

R CHASSE, L BACK ROCK, RECOVER R, L CHASSE, R BACK ROCK, RECOVER L

- 1&2 Pas chassé à D (D, G, D)
- 3-4 Step PG derrière, revenir sur PD
- 5&6 Pas chassé à G (G, D, G)
- 7-8 Step PD derrière, revenir sur PG

RIGHT FORWARD, TAP LEFT BEHIND, BACK LEFT, ½ TURN RIGHT, LEFT FORWARD, TAP R BEHIND, BACK R, ½ TURN L

- 1-4 Step PD devant, PG tape derrière PD, step PG derrière, ½ tour à D et step PD devant (12h)
- 5-8 Step PG devant, PD tape derrière PG, step PD derrière, ½ tour à G et step PG devant (6h)

RIGHT SHUFFLE, PIVOT ½ TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE, PIVOT ¼ TURN LEFT

- 1&2 Pas chassé devant (D, G, D)
- 3-4 Step PG devant, ½ tour à D et revenir sur PD (12h)
- 5&6 Pas chassé devant (G, D, G)
- 7-8 Step PD devant, ¼ tour à G et revenir sur PG (9h)

R JAZZ BOX, CROSS L, STEP R, HOLD (CLAP HANDS), & CLOSE L, STEP R, HOLD (CLAP HANDS) & CLOSE L

- 1-4 PD croise devant PG, step PG derrière, step PD à D, PG croise devant PD
- 5-6 Step PD à D, pause et clap
- &7-8 Step PG à côté PD, step PD à D, pause et clap
- & Step PG à côté PD