



Urban Cowboys Company

Oh me oh my oh

Type : Ligne, 4 murs, 48 temps, 1 restart

Niveau : Novice

Musique : Oh Me Oh My Oh by (Derek Ryan)

Chorégraphe : Rob Fowler (nov 2018)

WALK R, WALK L, MAMBO STEP, WALK BACK L, R COASTER, BALL STEP

- 1-2 Step PD devant, step PG devant
- 3&4 Step PD devant, revenir sur PG, step PD derrière
- 5 Step PG derrière
- 6&7 Step PD derrière, PG rejoint PD, step PD devant
- &8 Step PG devant, step PD devant

ROCK STEP, RECOVER, ¾ TURN SHUFFLE L, SIDE STEP R, TOUCH, POINT, BEHIND SIDE CROSS

- 1-2 Step PG devant, revenir sur PD
- 3&4 3/4 tour à G avec pas chassé (G, D, G) (3h)
- 5&6 Step PD à D, PG touche à côté PD, PG pointe à G
- 7&8 PG croise derrière PD, step PD à D, PG croise devant PD

½ RUMBA BOX FWD, SIDE TOUCHES, ½ RUMBA BOX BACK, R SHUFFLE BACK

- 1&2 Step PD à D, PG rejoint PD, step PD devant
- 3&4& Step PG à G, PD touche à côté PG et clap, step PD à D, PG touche à côté PG et clap
- 5&6 Step PG à G, PD rejoint PG, step PG derrière
- 7&8 Pas chassé derrière (D, G, D)

L COASTER, ½ PIVOT TURN, K STEP WITH CLAPS

- 1&2 Step PG derrière, PD rejoint PG, step PG devant
- 3-4 Step PD devant, ½ tour à G et revenir sur PG (9h)
- 5& Step PD en diagonale avant D, PG touche à côté PD et clap
- 6& Step PG en diagonale arrière G, PD touche à côté PG et clap
- 7& Step PD en diagonale arrière D, PG touche à côté PD et clap
- 8& Step PG en diagonale avant G, PD touche à côté PG et clap

R MAMBO ½ TURN R, ½ TURN R SHUFFLE BACK L, R COASTER, RUN FWD LRL

- 1&2 Step PD devant, revenir sur PG, ½ tour à D et step PD devant (3h)
- 3&4 ½ tour à D avec pas chassé (G, D, G) (9h)
- 5&6 Step PD derrière, PG rejoint PD, step PD devant
- 7&8 Run devant (G, D, G)

RESTART : ici au 5ème mur (qui commence à 12h) face à 9h

R TOE HEEL STOMP, L TOE HEEL STOMP, R TOE HEEL HEEL HOOK, STEP TOUCH STEP HOOK

- 1&2 PD pointe à côté PG (talon à l'ext.), talon D touche à côté PG (pointe à l'ext.), stomp PD devant
- 3&4 PG pointe à côté PD (talon à l'ext.), talon G touche à côté PD (pointe à l'ext.), stomp PG devant
- 5&6& PD pointe à côté PG (talon à l'ext.), talon D touche à côté PG (pointe à l'ext.), talon D tape devant hook PD devant PG
- 7&8& Step PD devant, pointe PG touche derrière PD, step PG derrière, hook PD devant PG

Final : au 6ème mur, finir la danse avec ½ tour à G