



Urban Cowboys Company

The south

Type : Ligne, 2 murs, 64 temps, 1 restart

Niveau : Intermédiaire

Musique : The southern side of heaven (Buddy JEWELL)

Chorégraphe : Marie Claude GIL (nov 2018) FR

ROCK FORWARD, ¼ TURN RIGHT, ROCK FORWARD, ROCK BACK, STOMP, LOCK LEFT, LOCK RIGHT

- 1&2& Step PD devant sur talon, revenir sur PG, ¼ tour à G et step PD devant sur talon, revenir sur PG (3h)
3&4 Step PD derrière, revenir sur PG, stomp PD à côté PG
5&6 Step PG devant, PD locke derrière PG, step PG devant
7&8 Step PD devant, PG locke derrière PD, step PD devant

STEP ¼ TURN RIGHT, WEAVE, POINT SIDE, TOUCH, POINT SIDE, SAILOR STEP

- 1&2 Step PG devant, ¼ tour à D et revenir sur PD, PG croise devant PD (6h)
3&4& Step PD à D, PG croise derrière PD, step PD à D, PG croise devant PD
RESTART : ici au 2^{ème} mur (qui commence à 6h) face à 12h
5&6 PD pointe à D, PD touche à côté PG, PD pointe à D
7&8 PD croise derrière PG, step PG à G, step PD à D

CROSS ROCK, SIDE TRIPLE STEP, CROSS ROCK, SAILOR STEP ¼ TURN

- 1-2 PG croise devant PD, revenir sur PD
3&4 Pas chassé à G (G, D, G)
5-6 PD croise devant PG, revenir sur PG
7&8 PD croise derrière PG avec ¼ tour à D, step PG à G, step PD à D (9h)

RUMBA BOX, BACK TOE STRUT (LEFT AND RIGHT), COASTER STEP

- 1&2 Step PG à G, PD rejoint PG, step PD devant
3&4 Step PD à D, PG rejoint PD, step PD derrière
5&6& PG pointe derrière, poser talon G, PD pointe derrière, poser talon D
7&8 Step PG derrière, PD rejoint PG, step PG devant

LOCK RIGHT, LOCK LEFT, SCUFF, STEP ¼ TURN LEFT, SCUFF, STEP ¼ TURN LEFT, SCUFF, STEP ¼ TURN LEFT, SCUFF, STEP FORWARD, SCUFF

- 1&2 Step PD devant, PG locke derrière PD, step PD devant
3&4& Step PG devant, PD locke derrière PG, step PG devant, scuff PD
5&6& ¼ tour à G et step PD devant, scuff PG, ¼ tour à G et step PG devant, scuff PD (3h)
7&8& ¼ tour à G et step PD devant, scuff PG, step PG à G, scuff PD (12h)

JAZZ BOX WITH TOES STRUT, STEP ½ TURN STEP, STEP 1/2 TURN STEP

- 1&2& Croiser pointe PD devant PG, poser talon D, PG pointe derrière, poser talon G
3&4& PD pointe à D, poser talon D, croiser pointe PG devant PG, poser talon G
5&6 Step PD devant, ½ tour à G et revenir sur PG, step PD devant (6h)
7&8 Step PG devant, ½ tour à D et revenir sur PD, step PG devant (12h)

KICK RIGHT (X2), POINT BACK, ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN STEP, LOCK LEFT

- 1&2 Kick PD, kick PD, PD pointe derrière
3&4& Step PD devant, revenir sur PG, step PD derrière, revenir sur PG
5&6 Step PD devant, ½ tour à G et revenir sur PG, step PD devant (6h)
7&8 Step PG devant, PD locke derrière PG, step PG devant

VINE RIGHT WITH SCUFF, (SIDE STEP WITH SCUFF) LEFT AND RIGHT VINE LEFT WITH SCUFF, (SIDE STEP WITH SCUFF) RIGHT AND LEFT

- 1&2& Step PD à D, PG croise derrière PD, step PD à D, scuff PG
3&4& Step PG à G, scuff PD, step PD à D, scuff PG
5&6& Step PG à G, PD croise derrière PG, step PG à G, scuff PD
7&8& Step PD à D, scuff PG, step PG à G, scuff PD