



Urban Cowboys Company

Footloose

Type : Ligne, 4 murs, 48 temps, 3 restarts, 3 tags

Niveau : Intermédiaire

Musique : Footloose (Blake Shelton)

Chorégraphe : Rob Fowler (2011)

GRAPEVINE RIGHT, ½ TURN, HEEL SWIVELS

- 1-2 Step PD à D, PG croise derrière PD
3-4 ¼ tour à D et step PD devant, brush PG (3h)
5-6 ¼ tour à D et poser les deux pieds en poussant les talons à G, pousser les deux pointes à G (6h)
7-8 Pousser les deux talons à G, kick PD en diagonale avant D

ROCK STEP, WEAVE, TOUCH ¼ TURN

- 1-2 Step PD derrière, revenir sur PG
3-6 Step PD à D, PG croise derrière PD, step PD à D, PG croise devant PD
7-8 PD pointe à D, ¼ tour à D et step PD à côté PG (9h)

KICK, JAZZ BOX, KNEE BENDS

- 1-2 Kick PG en diagonale avant G, PG croise devant PD
3-4 Step PD derrière, step PG à G
5-8 Plier genou D à l'intérieur, pause, plier genou G à l'intérieur, pause
TAG 1 et **RESTART**: au 4^{ème} mur (face à 12h) puis reprendre au début
1-4 Plier genou D à l'intérieur, plier genou G à l'intérieur, plier genou D à l'intérieur, pause

KICK BALL CHANGE, TOE STRUT, KNEE ROLLS, KICK

- 1&2 Kick PD devant, revenir sur ball PD, revenir sur PG
3-4 PD pointe devant PG, poser talon D
5-6 Step PG devant en roulant genou G à G, step PD devant en roulant genou D à D
7-8 Step PG devant en roulant genou G à G, kick PD devant

DIAGONAL STEPS BACK WITH CLAPS

- 1-2 Step PD en diagonale arrière D, PG touche à côté PD et clap
3-4 Step PG en diagonale arrière G, PD touche à côté PG et clap
5-6 Step PD en diagonale arrière D, PG touche à côté PD et clap
7-8 Step PG en diagonale arrière G, PD touche à côté PG et clap

RESTART : ici au 6^{ème} mur face à 6h

TAG 2 et **RESTART** : ici au 8^{ème} mur face à 12h puis reprendre au début

- 1-4 Pousser les hanches à D (x2), pousser les hanches à G (x2)

ROLLING TURN RIGHT, SHUFFLE, ROCK STEP

- 1-2 ¼ tour à D et step PD devant, ½ tour à D et step PG derrière
3-4 ¼ tour à D et step PD à D, PG touche à côté PD (9h)
5&6 Pas chassé à G (G, D, G)
7-8 Step PD derrière, revenir sur PG

TAG 3 : à la fin du 9^{ème} mur face à 12h

- 1-4 PD pointe à D, ¼ tour à D et step PD à côté PG, PG pointe à G, step PG à côté PD
5-6 Step PD en diagonale avant D, step PG en diagonale avant G
7-8 Main D sur hanche D, main G sur hanche G
9-12 2 sauts en avant, clap, pause