



Urban Cowboys Company

Keep it simple

Type : Ligne, 2 murs, 64 temps, 1 restart

Niveau : Intermédiaire

Musique : Keep It Simple by (James Barker Band)

Chorégraphe : Karl-Harry Winson (UK) & Dwight Meessen (NL) (fév 2019)

WALK FORWARD X2. RIGHT LOCK STEP. FORWARD ROCK. SHUFFLE 1/2 TURN LEFT

- 1-2 Face à 1h30, en diagonale avant D step PD devant, step PG devant (1h30)
3&4 Step PD devant, PG locke derrière PD, step PD devant
5-6 Step PG devant, revenir sur PD
7&8 ½ tour à G et pas chassé (G, D, G) (7h30)

WALK FORWARD X2. RIGHT LOCK STEP. FORWARD ROCK. SHUFFLE 1/2 TURN LEFT

- 1-2 En diagonale avant D step PD devant, step PG devant (7h30)
3&4 Step PD devant, PG locke derrière PD, step PD devant
5-6 Step PG devant, revenir sur PD
7&8 ½ tour à G et pas chassé (G, D, G) (1h30)

1/8 TURN LEFT. RIGHT GRAPEVINE. LEFT POINT. 1/4 TURN LEFT. 1/2 TURN LEFT. 1/4 TURN CHASSE

- 1-4 1/8 tour à G et step PD à D, PG croise derrière PD, step PD à D, PG pointe à G (12h)
5-6 ¼ tour à G et step PG devant, ½ tour à G et step PD derrière (3h)
7&8 ¼ tour à G et pas chassé à G (G, D, G) (12h)

RIGHT JAZZ BOX CROSS. RIGHT DIAGONAL ROCKING CHAIR

- 1-4 PD croise devant PG, step PG derrière, step PD à D, PG croise devant PD
5-8 1/8 tour à D et step PD devant, revenir sur PG, step PD derrière, revenir sur PG (1h30)
RESTART : ici au 5^{ème} mur (qui commence à 1h30) face à 1h30

RIGHT DOROTHY STEP. LEFT FORWARD ROCK. & TOUCH. HOLD. SYNCOPATED TOUCHES BACK X2

- 1-2& Step PD devant, PG locke derrière PD, step PD devant (1h30)
3-4 1/8 tour à G et step PG devant, revenir sur PD (12h)
&5-6 Step PG derrière, PD touche devant avec genou D légèrement plié, pause
&7 Step PD derrière, PG touche devant avec genou G légèrement plié
&8 Step PG derrière, PD touche devant avec genou D légèrement plié

BACK ROCK. STEP. PIVOT 1/2 TURN LEFT. PADDLE 1/4 LEFT X2. RIGHT KICK-BALL-POINT

- 1-2 Step PD derrière, revenir sur PG
3-4 Step PD devant, ½ tour à G et revenir sur PG (6h)
5-6 ¼ tour à G (PdC sur PG) en pointant PD à D, ¼ tour à G (PdC sur PG) en pointant PD à D (12h)
7&8 Kick PD devant, revenir sur ball PD, PG pointe à G

CROSS. UNWIND 1/2 TURN RIGHT. BACK ROCK. DIAGONAL STEP. TOUCH. LEFT KICK-BALL-CROSS

- 1-2 PG croise devant PD, dérouler ½ tour à D en finissant appui PG (6h)
3-4 Step PD derrière, revenir sur PG
5-6 Step PD en diagonale avant D, PG touche à côté PD
7&8 Kick PG devant, revenir sur ball PG, PD croise devant PG

SIDE ROCK. LEFT SAILOR STEP. CROSS. SIDE. 1/8 TURN RIGHT. BACK ROCK

- 1-2 Step PG à G, revenir sur PD
3&4 PG croise derrière PD, step PD à D, step PG à G
5-6 PD croise devant PG, step PG à G
7-8 1/8 tour à D et step PD derrière (en pointant le genou G), revenir sur PG (7h30)

FINAL : au 7^{ème} mur, remplacer les comptes 15&16 par coaster step avec 1/8 tour à G et grand pas PD devant