



Type : Ligne, 4 murs, 64 temps, 2 restarts

Niveau : Intermédiaire

Musique : The Last Thing I Do (Brooks & Dunn)

Chorégraphe : Tina Argyle (fév 2019) - UK

SYNCOPATED VINE RIGHT, ROCK, RECOVER, KICK, BALL, CROSS

- 1-2& Step PD à D, PG croise derrière PD, step PD à D
- 3-4 PG croise devant PG, step PD à D
- 5-6 PG croise derrière PG, revenir sur PD
- 7&8 Kick PG devant, revenir sur ball PG, PD croise devant PG

SYNCOPATED VINE LEFT, ¼ TURN RIGHT, STEP LEFT, RIGHT KICK, BALL, STEP

- 1-2& Step PG à G, PD croise derrière PG, step PG à G
- 3-4 PD croise devant PG, step PG à G
- 5-6 ¼ tour à D et revenir sur PD, step PG devant (3h)
- 7&8 Kick PD devant, revenir sur ball PD, step PG devant

STEP, TAP, SHUFFLE BACK, STEP, TAP, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Step PD devant, PG tape à côté PD
- 3&4 Pas chassé derrière (G, D, G)
- 5-6 Step PD derrière, PG tape à côté PD
- 7&8 Pas chassé devant (G, D, G)

ROCK, RECOVER, 1½ TURNS OVER RIGHT SHOULDER, STEP, ¼ TURN RIGHT, CROSS

- 1-2 Step PD devant, revenir sur PG
- 3-4 ½ tour à D et step PD devant, ½ tour à D et step PG derrière (3h)
- 5-6 ½ tour à D et step PD devant, step PG devant (9h)
- 7-8 ¼ tour à D et revenir sur PD, PG croise devant PD (12h)

DIAGONAL STEP FORWARD, HEEL BOUNCES, DIAGONAL STEP FORWARD, HEEL LIFTS X 2

- 1-2 Step PD en diagonale avant D, PG rejoint PD
- &3&4 Soulever les deux talons, poser les deux talons, soulever les deux talons, poser les deux talons
- 5-6 Step PG en diagonale avant G, PD rejoint PG
- &7&8 Soulever les deux talons, poser les deux talons, soulever les deux talons, poser les deux talons

2X JAZZ JUMPS BACK WITH KICKS, 4 X JAZZ JUMPS BACK

- &1-2 Petit saut sur PD en diagonale arrière D, PG touche à côté PD, kick PG devant
- &3-4 Petit saut sur PG en diagonale arrière G, PD touche à côté PG, kick PD devant
- RESTART : ici au 5^{ème} mur (qui commence à 12h) face à 12h*
- &5&6 Saut sur PD en diag. arrière D, PG touche à côté PD, saut sur PG en diag. arrière G, PD touche à côté PG
- &7&8 Saut sur PD en diag. arrière D, PG touche à côté PD, saut sur PG en diag. arrière G, PD touche à côté PG

ROLLING VINE RIGHT POINT LEFT, ¼ TURN LEFT, ½ TURN LEFT, 1/2 TURN SHUFFLE

- 1-2 ¼ tour à D et step PD devant, ½ tour à D et step PG derrière
- 3-4 ¼ tour à D et step PD à D, PG pointe à G (12h)
- 5-6 ¼ tour à G et step PG devant, ½ tour à G et step PD derrière (3h)
- 7&8 ½ tour à G avec pas chassé (G, D, G) (9h)

ROCK, RECOVER, JAZZ JUMP BACK, CLAP, CROSS, BACK, HOLD AND CROSS

- 1-2 Step PD devant, revenir sur PG
- &3-4 Step PD en diagonale arrière D, step PG en diagonale arrière G, pause et clap
- RESTART : ici au 2^{ème} mur (qui commence à 9h) face à 6h*
- 5-6 PD croise devant PG, step PG derrière
- 7&8 Pause, step PD à D, PG croise devant PD