



Urban Cowboys Company

California blue (P)

Type : Danse en couple, 32 temps, 1 restart, intro : 16 comptes

Niveau : Novice

Musique : Nothing but You (Leaving Austin)

Chorégraphe : Dan Albro (mai 2019) USA

Termes : LOD (ligne de danse) ; ILOD (face à l'intérieur de la ligne de danse) ; OLOD (face à l'extérieur de la ligne de danse)

Démarrage : H face à l'extérieur (OLOD), **F face à l'intérieur (ILOD)**, 2 mains jointes

Cavalier (H) **Cavalière (F)**

ROCK, REPLACE, COASTER STEP, ROCK, REPLACE, COASTER STEP

1-2 Step PD devant, revenir sur PG

3&4 Step PD derrière, PG rejoint PD, step PD devant

5-6 Step PG devant, revenir sur PD

7&8 Step PG derrière, PD rejoint PG, step PG devant

1-2 Step PG devant, revenir sur PD

3&4 Step PG derrière, PD rejoint PG, step PG devant

5-6 Step PD devant, revenir sur PG

7&8 Step PD derrière, PG rejoint PD, step PD devant

LINDY RIGHT, LINDY LEFT

1&2 Pas chassé à D (D, G, D)

3-4 PG croise derrière PD, revenir sur PD

5&6 Pas chassé à G (G, D, G)

7-8 PD croise derrière PG, revenir sur PG

RESTART : ici à la 9ème reprise

1&2 Pas chassé à G (G, D, G)

3-4 PD croise derrière PG, revenir sur PG

5&6 Pas chassé à D (D, G, D)

7-8 PG croise derrière PD, revenir sur PD

RESTART : ici à la 9ème reprise

MAINS :

3 H lâche la main D de F

5 2 mains jointes

7 H lâche la main G de F

CHANGE SIDES, ROCK, REPLACE, CHANGE SIDES TURNING LADY, SHUFFLE

1&2 H traverse la LOD devant F : ¼ tour à G et step PD à D, PG rejoint PD, ¼ tour à G et step PD derrière (ILOD)

3-4 Step PG derrière, revenir sur PD

5-6 H traverse la LOD derrière F : ¼ tour à D et step PG à G, step PD devant (LOD)

7&8 Pas chassé devant (G, D, G)

1&2 F traverse la LOD derrière H : ¼ tour à D et step PG à G, PD rejoint PG, ¼ tour à D et step PG derrière (OLOD)

- 3-4 Step PD derrière, revenir sur PG
- 5-6 F traverse la LOD devant H : full turn : ½ tour à G et step PD derrière, ½ tour à G et step PG devant (OLOD)
- 7&8 ¼ tour à G et pas chassé devant (D, G, D) (LOD)

MAINS :

- 1 à hauteur de sa hanche, H lâche la main D de F
- 2 H prend avec sa main D la main G de F
- 5, 6, 7 H lève sa main D et fait tourner F

WALK, WALK, SHUFFLE, ¼ TURN LUNGE, TOUCH, HEEL SWITCHES

- 1-2 Step PD devant, step PG devant
- 3&4 Pas chassé devant (D, G, D)
- 5-6 ¼ tour à D et grand pas PG à G, PD touche à côté PG (OLOD)
- 7&8& Talon D touche devant, step PD à côté PG, talon G touche devant, step PG à côté PD

- 1-2 Step PG devant, step PD devant
- 3&4 Pas chassé devant (G, D, G)
- 5-6 ¼ tour à G et grand pas PD à D, PG touche à côté PD (ILOD)
- 7&8& Talon G touche devant, step PG à côté PD, talon D touche devant, step PD à côté PG

MAINS :

- 5 2 mains jointes (position de départ)

Reprenez au début.....et souriez