



**Urban Cowboys Company**

# Knockin' 2 boots (P)

Type : Danse en couple, 32 temps, intro : 32 comptes

Niveau : Novice

Musique : Knockin' boots (Luke Bryan)

Chorégraphe : Stéphane Cormier & Line Provencher (2019) Canada

Termes : LOD (ligne de danse) ; ILOD (face à l'intérieur de la ligne de danse) ; OLOD (face à l'extérieur de la ligne de danse) ; RLOD (dos à la ligne de danse)

Démarrage : Right Open Promenade ; Face à LOD

Cavalier (H) **Cavalière (F)**

## SHUFFLE FWD, 1/2 TURN & SHUFFLE BACK, SHUFFLE 1/2 TURN, 1/4 TURN & SIDE SHUFFLE

1&2 Pas chassé devant (D, G, D)

3&4 ½ tour à D et pas chassé (G, D, G) (RLOD)

5&6 ½ tour à D et pas chassé (D, G, D) (LOD)

7&8 ¼ tour à D et pas chassé (G, D, G) (OLOD)

**1&2 Pas chassé devant (G, D, G)**

**3&4 ½ tour à G et pas chassé (D, G, D) (RLOD)**

**5&6 ½ tour à G et pas chassé (G, D, G) (LOD)**

**7&8 ¼ tour à G et pas chassé (D, G, D) (ILOD)**

MAINS :

3&4 Lâcher les mains

7&8 Main G de H dans main D de F

## BACK ROCK STEP, (KICK-BALL-CROSS X2), 1/4 TURN & SHUFFLE BACK

1-2 Step PD derrière, revenir sur PG

3&4 Kick PD devant, revenir sur ball PD, PG croise devant PD

5&6 Kick PD devant, revenir sur ball PD, PG croise devant PD

7&8 ¼ tour à G et pas chassé derrière (D, G, D) (LOD)

**1-2 Step PG derrière, revenir sur PD**

**3&4 Kick PG devant, revenir sur ball PG, PD croise devant PG**

**5&6 Kick PG devant, revenir sur ball PG, PD croise devant PG**

**7&8 ¼ tour à D et pas chassé derrière (G, D, G) (LOD)**

MAINS :

7&8 Lâcher les mains et main D de H dans le dos de F et main G de F dans le dos de H

## BACK ROCK STEP, KICK-BALL-STEP, 1/2 TURN & SHUFFLE BACK, SHUFFLE 1/2 TURN

1-2 Step PG derrière, revenir sur PD

3&4 Kick PG devant, revenir sur ball PG, step PD devant (LOD)

5&6 ½ tour à D et pas chassé derrière (G, D, G) (RLOD)

7&8 ½ tour à D et pas chassé (D, G, D) (LOD)

## BACK ROCK STEP, KICK-BALL-STEP, SHUFFLE FWD, SHUFFLE 1/2 TURN

1-2 Step PD derrière, revenir sur PG

3&4 Kick PD devant, revenir sur ball PD, step PG devant (LOD)

5&6 Pas chassé devant (D, G, D)

7&8 ½ tour à D et pas chassé (G, D, G)

(RLOD)

MAINS :

5&6 Position fermée

7&8 Position fermée

**WALK X3, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, SCUFF**

1-3 Step PG devant, step PD devant, step PG devant

(LOD)

4 Scuff PD

5-6 Step PD devant, scuff PG

7-8 Step PG devant, scuff PD

**(1/2 TURN X3), SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, SCUFF**

1-3 ½ tour à D et step PD devant, ½ tour à D et step PG derrière, ½ tour à D et step PD devant (LOD)

4 Scuff PG

5-6 Step PG devant, scuff PD

7-8 Step PD devant, scuff PG

MAINS :

1-3 Lâcher main D de H et main G de F, F passe sous le bras G de H et sous son bras D

4 Reprendre position de départ, main D de H dans la main G de F

*Reprenez au début.....et souriez*