



**Urban Cowboys Company**

# Playboys

Type : Ligne, 4 murs, 32 temps, 4 restarts, 1 tag, Intro : 16 comptes

Niveau : Novice

Musique : Playboys (Midland) album : Let it roll

Chorégraphe : Karl-Harry Winson (août 2019) - UK

## **SIDE. CLOSE. RIGHT SIDE SHUFFLE. LEFT CROSS ROCK. SHUFFLE 1/4 TURN LEFT.**

1-2 Step PD à D, PG rejoint PD

3&4 Pas chassé à D (D, G, D)

5-6 PG croise devant PD, revenir sur PD

7&8 Step PG à G, PD rejoint PG, ¼ tour à G et step PG devant (9h)

## **FULL TURN LEFT. RIGHT MAMBO/SWEEP. SWEEP-STEP BACK X2. LEFT COASTER CROSS.**

1-2 ½ tour à G et step PD derrière, ½ tour à G et step PG devant (9h)

3&4 Step PD devant, revenir sur PG, step PD derrière

5-6 Step PG derrière avec sweep autour du PD, step PD derrière avec sweep autour du PG

7&8 Step PG derrière, PD rejoint PG, PG croise devant PD

## **SIDE-CLOSE. RIGHT SHUFFLE FORWARD. LEFT FORWARD ROCK. SAILOR 1/2 TURN LEFT.**

1-2 Step PD à D, PG rejoint PD

3&4 Pas chassé devant (D, G, D)

5-6 Step PG devant, revenir sur PG

7&8 PG croise derrière PD avec ½ tour à G, step PD à côté PG, step PG devant (3h)

## **WALK FORWARD RIGHT, LEFT. RIGHT SYNCOPATED ROCKING CHAIR. FORWARD ROCK. POINT. BEHIND-SIDE-TOUCH.**

1-2 Step PD devant, step PG devant

3& Step PD devant, revenir sur PG

4& Step PD derrière, revenir sur PG

*RESTART : ici au 3ème mur (face à 9h), au 5ème mur (face à 3h), au 6ème mur (face à 6h), au 10ème mur (face à 6h)*

5&6 Step PD devant, revenir sur PG, PD pointe à D

7&8 PD croise derrière PG, step PG à G, PD touche à côté PG

**TAG** : à la fin du 4ème mur (face à 12h)

### **HIP SWAYS X4**

1-4 Poussez les hanches à D, à G, à D, à G

*Reprenez au début.....et souriez*