



**Urban Cowboys Company**

# Heart of the South

Type : Ligne, 2 murs, 32 temps, 1 restarts, 1 tag, Intro : 24 comptes

Niveau : Intermédiaire

Musique : It's a Southern Thing – (Shane Owens)

Chorégraphe : Yvonne Anderson (SCO) & Rob Fowler (ES) – (fév 2021)

## **FRONT-SIDE-BEHIND-SWEEP, BEHIND-1/4 RIGHT-WALK, STEP-PIVOT 1/2 RIGHT-WALK, STEP-PIVOT 1/2 RIGHT-1/2 RIGHT-SWEEP**

- 1&2& PD croise devant PG, step PG à G, PD croise derrière PG, sweep PG de devant vers derrière
- 3&4 PG croise derrière PD, ¼ tour à D et step PD devant, step PG devant (3h)
- 5&6 Step PD devant, ½ tour à G et revenir sur PG, step PD devant (9h)
- 7&8 Step PG devant, ½ tour à D et revenir sur PD, ½ tour à D et step PG derrière (9h)
- & Sweep PD de devant vers derrière

## **BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK-RECOVER-CROSS, CROSS ROCK-RECOVER, SYNCOPATED WEAVE with 1/4 TURN LEFT**

- 1&2 PD croise derrière PG, step PG à G, PD croise devant PG
  - 3&4 Step PG à G, revenir sur PD, PG croise devant PD
  - &5-6 Step PD à D, PG croise devant PD en pliant légèrement le genou G, revenir sur PD
  - &7& Step PG à G, PD croise devant PG, step PG à G
  - 8& PD croise derrière PG, ¼ tour à G et step PG devant
- RESTART : ici au 5<sup>ème</sup> mur (qui commence à 12h) face à (6h), rajouter un sweep PD de derrière vers devant*

## **ROCK FORWARD - RECOVER- 1/2 TURN RIGHT, STEP 1/4 TURN RIGHT, CROSS-BACK 1/8 LEFT-TOGETHER, RIGHT SHUFFLE FORWARD TO LEFT DIAGONAL**

- 1-2& Step PD devant, revenir sur PG, ½ tour à D et step PD devant (12h)
- 3-4 Step PG devant, ¼ tour à D et revenir sur PD (3h)
- 5&6 PG croise devant PD, 1/8 tour à G et step PD derrière, step PG à côté PD (1h30)
- 7&8 Pas chassé devant (D, G, D)

## **MAMBO 1½ TURN LEFT, FULL TURN, SIDE-ROCK BACK-RECOVER X 2, SWAY**

- 1&2 Step PG devant, revenir sur PD, ½ tour à G et step PG devant (7h30)
- 3& ½ tour à G et step PD derrière, ½ tour à G et step PG devant (7h30)
- 4-5& 1/8 tour à G et grand pas PD à D, PG croise derrière PD, PD croise devant PG (6h)
- 6-7& Grand pas PG à G, PD croise derrière PG, PG croise devant PD
- 8& Step PD à D avec sway, revenir sur PG (6h)

**TAG** : à la fin du 2ème mur face à 12h

- 1&2& PD croise devant PG, step PG à G, PD croise derrière PG, sweep PG de devant vers derrière
- 3&4 PG croise derrière PD, step PD à D, PG croise devant PD

*Reprenez au début.....et souriez*