



Type : Ligne, 4 murs, 64 temps, 1 restart, 1 tag, Intro : 40 comptes

Niveau : Intermédiaire

Musique : BFE (Kane Brown)

Chorégraphe : Laura Sway (UK), Charlie Bowring (UK), Rob Fowler (ES) & I.C.E. (ES) (nov 2020)

RIGHT LOCK STEP, BRUSH LEFT, LEFT LOCK STEP, BRUSH RIGHT

- 1-4 Step PD en diagonale avant D, PG locke derrière PD, step PD en diagonale avant D, brush PG
5-8 Step PG en diagonale avant G, PD locke derrière PG, step PG en diagonale avant G, brush PD

RIGHT TOE STRUT, STEP LEFT, ½ TURN RIGHT, LEFT TOE STRUT, FULL TURN FORWARD

- 1-4 PD pointe devant, poser talon D, step PG devant, ½ tour à D et revenir sur PD (6h)
5-6 PG pointe devant, poser talon G
7-8 ½ tour à G et step PD derrière, ½ tour à G et step PG devant (6h)

STEP RIGHT, FLICK LEFT, STEP LEFT, HOOK RIGHT, STEP RIGHT, BRUSH LEFT, HEEL TAPS X2

- 1-4 Step PD devant, flick PG derrière jambe D, step PG derrière, hook PD devant jambe G
5-8 Step PD devant, brush PG, PG pointe légèrement à G et tap x2 du talon G (finir PdC à G)

JAZZ BOX ¼ TURN CROSS, BIG STEP RIGHT, SLIDE LEFT, STEP LEFT

- 1-4 PD croise devant PG, step PG derrière avec ¼ tour à D, step PD à D, PG croise devant PD (9h)
5-8 Grand pas PD à D, glisser PG vers PD sur 2 comptes, poser PG à côté PD
RESTART : ici au 3^{ème} mur (qui commence à 12h) face à 9h

RIGHT HEEL GRIND, STEP BACK, DIG LEFT HEEL, & TOUCH & HEEL, & STEP ¼ TURN

- 1-2 Step devant sur talon PD en tournant la pointe de G à D, revenir sur PG
3-4 Step PD derrière, poser talon G devant
&5&6 Step PG à côté PD, PD touche à côté PG, step PD derrière, poser talon G devant
&7-8 Step PG à côté PD, step PD devant, ¼ tour à G et revenir sur PG (6h)

CROSS RIGHT, POINT LEFT, CROSS LEFT, POINT RIGHT, RIGHT JAZZ BOX CROSS

- 1-4 PD croise devant PG, PG pointe à G, PG croise devant PD, PD pointe à D
5-8 PD croise devant PG, step PG derrière, step PD à D, PG croise devant PD

FIGURE OF 8

- 1-4 Step PD à D, PG croise derrière PD, ¼ tour à D et step PD devant, step PG devant (9h)
5-8 ½ tour à D et revenir sur PD, ¼ tour à D et step PG à G (6h)
7-8 PD croise derrière PG, ¼ tour à G et step PG devant (3h)

TOUCH RIGHT, HEEL TWIST, KICK RIGHT, STEP BACK RIGHT TOUCH LEFT, STEP LEFT BRUSH RIGHT

- 1-4 PD touche devant, pousser talon D vers l'extérieur, pousser talon D vers l'intérieur, kick PD devant
5-8 Step PD derrière, PG touche devant PD, step PG devant, brush PD (3h)

TAG : à la fin du 2ème mur face à 6h

RIGHT JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT X2

- 1-4 PD croise devant PG, step PG derrière avec ¼ tour à D, step PD à D, step PG à côté PD
5-8 PD croise devant PG, step PG derrière avec ¼ tour à D, step PD à D, step PG à côté PD

Reprenez au début.....et souriez