



Urban Cowboys Company

The Way You dance

Type : Ligne, 4 murs, 56 temps, 2 restarts, 1 tag, Intro : 32 comptes

Niveau : Intermédiaire

Musique : I Can Tell by the Way You Dance (Josh Turner)

Chorégraphe : Laura Sway (UK), Rob Fowler (ES) & I.C.E. (ES) – (sept 2020)

ROCK, RECOVER, & HEEL DIG (X2), & ROCK, RECOVER, 1½ TURN RIGHT

- 1-2 Step PD devant sur le talon, revenir sur PG
&3-4 Step PD à côté PG, talon G devant (x2)
&5-6 Step PG à côté PD, step PD devant, revenir sur PG
7&8 ½ tour à D et step PD devant, ½ tour à D et step PG derrière, ½ tour à D et step PD devant (6h)

ROCK, RECOVER, ¼ TURN CHASSE, TOUCH BEHIND, UNWIND ½ RIGHT, CROSS ROCK, RECOVER

- 1-2 Step PG devant, revenir sur PD
3&4 ¼ tour à G avec pas chassé (G, D, G) (3h)
5-6 PD pointe derrière PG, ½ tour à D et revenir sur PD (9h)
7-8 PG croise devant PD, revenir sur PD

WEAVE LEFT, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE, HOLD, SAILOR ½ TURN LEFT

- &1&2& Step PG à G, PD croise devant PG, step PG à G, PD croise derrière PG, step PG à G
3-4 PD croise devant PG, revenir sur PG
5-6 Step PD à D, pause
7&8 PG croise derrière PD, ¼ tour à G et step PD à côté PG, ¼ tour à G et PG croise devant PD (3h)

DIAGONAL ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, HEEL GRIND ¼ LEFT, & HEEL GRIND ½ RIGHT

- 1-2 Step PD en diagonale avant D, revenir sur PG (4h30)
3&4 PD croise derrière PG, step PG à G, PD croise devant PG (1h30)
5-6& Step sur talon G en poussant la pointe à G et ¼ tour à G, revenir sur PD, step PG à côté PD (10h30)
7-8 Step sur talon D en poussant la pointe à D et 1/8 tour à D, revenir sur PG (12h)

ROCK, RECOVER, TRIPLE FULL TURN LEFT, STEP, PIVOT ¼ LEFT, CROSS SHUFFLE

- &1-2 Step PD à côté PG, step PG devant, revenir sur PD
3&4 1 tour complet avec pas chassé (G, D, G) (12h)
RESTART : ici au 2^{ème} mur (qui commence à 3h) face à 3h et au 4^{ème} mur (qui commence à 12h) face à 12h
5-6 Step PD devant, ¼ tour à G (9h)
7&8 PD croise devant PG, step PG à G, PD croise devant PG

SWITCH, HITCH, COASTER, STEP, PIVOT ½ RIGHT

- 1&2 PG point à G, step PG à côté PD, PD pointe à D
&3&4 Step PD à côté PG, talon G touche devant, step PG à côté PD, hitch genou D
5&6 Step PD derrière, PG rejoint PD, step PD devant
7-8 Step PG devant, ½ tour à D et revenir sur PD (3h)

SIDE ROCK, RECOVER, LEFT CROSS & HEEL, & RIGHT CROSS & HEEL, & TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1-2 Step PG à G, revenir sur PD
3&4 PG croise devant PD, step PD à D, talon G touche en diagonale avant G
&5&6 Step PG à côté PD, PD croise devant PG, step PG à G, talon D touche en diagonale avant D
&7&8 Step PD à côté PG, PG touche à côté PD, step PG à G, PD touche à côté PG

TAG : à la fin du 3^{ème} mur face à 6h

- 1-2 Step PD devant, revenir sur PG
3&4 1 tour ½ avec pas chassé (D, G, D) ou ½ tour à D avec pas chassé (D, G, D)
5-6 Step PG devant, revenir sur PD
7&8 1 tour complet avec pas chassé (G, D, G) ou coaster step PG
&9-10 Petit saut devant en écartant PD et PG, clap
&11-12 Petit saut arrière en ramenant PD et PG, clap

FINAL : au 7^{ème} mur, danser jusqu'à la section 3, compte 5 ; puis ¼ tour à G pour finir à 12h