

Raised like that

Type: Ligne, 4 murs, 32 temps, 1 restart, Intro: 16 comptes

Niveau: Novice/intermédiaire

Musique: Raised Like That (James Johnston) Chorégraphe: Darren Bailey (sept 2021) - UK

RIGHT DOROTHY, HEEL SWITCHES LEFT, RIGHT, LEFT DOROTHY, PIVOT 1/2 TURN LEFT

- 1-2& Step PD en diagonale avant D, PG locke derrière PD, step PD à D
- 3&4& Talon G touche devant, step PG à côté de PD, talon D touche devant, step PD à côté PG
- 5-6& Step PG en diagonale avant G, PD locke derrière PG, step PG à G
- 7-8 Step PD devant, ½ tour à G et revenir sur PG

(6h)

1/4 LEFT STEP SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE W/L, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, TOUCH

- 1-2& ¼ tour à G et stomp PD à D, PG croise derrière PD, step sur ball PD à D (3h)
- 3&4 PG croise devant PD, step PD à D, PG croise devant PD
- 5-6 Step PD à D, revenir sur PG
- 7&8 PD croise derrière PG, step PG à G, PD touche à côté PG

SIDE RIGHT, TOUCH L, 1/4 TURN L, 1/2 TURN L, L COASTER STEP, STEP FORWARD, SHUFFLE FORWARD L

&1-2 Step PD à D, PG touche à côté PD, ¼ tour à G et step PG devant

(12h)

3-4& ½ tour à G et step PD derrière, step PG derrière, PD rejoint PG

(6h)

- 5-6 Step PG devant, step PD devant
- 7&8 Pas chassé devant (G, D, G)

RESTART : ici au 8ème mur (qui commence à 6h) face à 12h

ROCK FORWARD, RECOVER, RIGHT COASTER STEP, STEP FORWARD, 1/2 TURN PIVOT RIGHT, CLOSE WITH 1/2 TURN RIGHT, CLICK

- 1-2 Step PD devant, revenir sur PG
- 3&4 Step PD derrière, PG rejoint PD, step PD devant
- 5-6 Step PG devant, ½ tour à D et revenir sur PD

(12h)

7-8 ½ tour à D et step PG à côté PD, click des 2 mains

(6h)

Reprenez au début.....et souriez

