



**Urban Cowboys Company**

# Two to 2-step

Type : Ligne, 4 murs, 32 temps, 3 restarts, Intro : 16 comptes

Niveau : Novice

Musique : Two To Two Step (Midland)

Chorégraphe : Audrey Flament (juill 2021) - FR

## **SIDE, TOGETHER, RIGHT SHUFFLE, CROSS ROCK, RECOVER, ¼ LEFT SHUFFLE**

1-2 Step PD à D, PG rejoint PD

3&4 Pas chassé à D (D, G, D)

5-6 PG croise devant PD, revenir sur PG

7&8 ¼ tour à G et pas chassé devant (G, D, G)

(9h)

## **ROCKING CHAIR WITH HIPS, SWAY SWAY, BEHIND, SIDE, TOUCH**

1-2 Step PD devant en poussant la hanche devant, revenir sur PG

3-4 Step PD derrière en poussant la hanche derrière, revenir sur PG

5-6 Step PD à D en poussant la hanche D à D, revenir sur PG en poussant la hanche G à G

7&8 PD croise derrière PG, step PG à G, PD touche à côté PG

*RESTART : ici au 5<sup>ème</sup> mur (qui commence à 12h) face à 9h*

## **SIDE, TAP, SIDE, TAP, ¼ TURN LEFT STEP BACK RIGHT, LEFT HEEL, LEFT BACK LOCK STEP**

1-2 Step PD à D, PG pointe derrière PD

3-4 Step PG à G, PD pointe derrière PG

*RESTART : ici au 1er mur face à 9h et au 6<sup>ème</sup> mur (qui commence à 9h) face à 6h*

5-6 ¼ tour à G et step PD derrière, talon G tape devant

7&8 Step PG derrière, PD locke devant PG, step PG derrière

(6h)

## **BACK, TOUCH, HEEL, TOUCH, ROLLING VINE ¾ TURN LEFT, TOUCH**

1-2 Step PD derrière, pointe PG touche croisée devant PD

3-4 Talon G touche devant, pointe PG touche croisée devant PD

5-8 Step PG devant, ½ tour à G et step PD derrière, ¼ tour à G et step PG à G, PD touche à côté PG (9h)

*Reprenez au début.....et souriez*