



Urban Cowboys Company

Hold my Beer

Type : Ligne, 4 murs, 64 temps, 1 restart, 3 tags, Intro : 32 comptes

Niveau : Intermédiaire

Musique : Hold My Beer (Randy Rogers & Wade Bowen)

Chorégraphe : MacAdam Cowboy (mai 2021) - FR

WALK RIGHT, WALK LEFT, KICK RIGHT, BESIDE RIGHT, POINT LEFT & POINT RIGHT, TOUCH RIGHT, TRIPLE SIDE RIGHT

- 1-2 Step PD devant, step PG devant
- 3& Kick PD devant, revenir sur ball PD
- 4&5 PG pointe à G, step PG à côté PD, PD pointe à D
- 6 PD touche à côté PG
- 7-8 Pas chassé à D (D, G, D)

ROCK STEP BACK LEFT WITH ¼ TURN LEFT, TRIPLE LEFT FORWARD, STEP ½ TURN LEFT, TRIPLE RIGHT FORWARD

- 1-2 ¼ tour à G et step PG derrière, revenir sur PD (9h)
- 3&4 Pas chassé devant (G, D, G)
- 5-6 Step PD devant, ½ tour à G et revenir sur PG (3h)
- 7&8 Pas chassé devant (D, G, D) (3h)

VAUDEVILLE MODIFIED x 2

- 1-2 PG croise devant PD, step PD à D
- 3&4& PG croise derrière PD, step PD à côté PG, talon G devant, step PG à côté PD
- 5-6 PD croise devant PG, step PG à G
- 7&8& PD croise derrière PG, step PG à côté PD, talon D devant, step PD à côté PG

CROSS FORWARD LEFT, BACK RIGHT WITH ¼ TURN LEFT, COASTER STEP LEFT, STEP ½ TURN LEFT, STOMP RIGHT&LEFT

- 1-2 PG croise devant PD, ¼ tour à G et step PD derrière (12h)
- 3&4 Step PG derrière, PD rejoint PG, step PG devant
- 5-6 Step PD devant, ½ tour à G et revenir sur PG
- 7-8 Stomp PD, stomp PG

TAG 1 : ici au 1^{er} mur (face à 6h) et au 3^{ème} mur face à (12h) puis continuer la danse

TAG 2 et RESTART : ici au 5^{ème} mur face à (6h) puis redémarrer au début

RESTART : ici au 6^{ème} mur face à (3h)

WALK RIGHT, WALK L, HEEL SWITCHES x 3 (RIGHT, LEFT, RIGHT), FLICK RIGHT, TRIPLE BACK RIGHT

- 1-2 Step PD devant, step PG devant
- 3&4&5 Talon D devant, PD rejoint PG, talon G devant, PG rejoint PD, talon D devant
- 6 Flick PD derrière
- 7&8 Pas chassé derrière (D, G, D)

ROCK STEP LEFT BACK, STEP ½ TURN RIGHT, TRIPPLE LEFT ½ TURN RIGHT, COASTER STEP RIGHT

- 1-2 Step PG derrière, revenir sur PD
- 3-4 Step PG devant, ½ tour à D et revenir sur PD (12h)
- 5&6 ¼ tour à D et step PG à G, step PD à côté PG, ¼ tour à D et step PG derrière (6h)
- 7&8 Step PD derrière, PG rejoint PD, step PD devant

JAZZ BOX LEFT ¼ TURN LEFT WITH TOUCH AT END, OUT RIGHT, OUT LEFT, IN RIGHT, IN LEFT

- 1-2 PG croise devant PD, step PD derrière
- 3-4 ¼ tour à G et step PG à G, PD touche à côté PG (3h)
- 5-6 Step PD en diagonale avant D, step PG en diagonale avant G
- 7-8 Step PD derrière au centre, step PG derrière au centre

KICK BALL POINT x2 (RIGHT & LEFT), HEEL SWITCHES x2 (RIGHT & LEFT), POINT RIGHT, TOUCH BALL RIGHT BESIDE

1&2 Kick PD devant, revenir sur ball PD, PG pointe à G

3&4 Kick PG devant, revenir sur ball PG, PD pointe à D

5&6& Talon D devant, step PD à côté PG, talon G devant, step PG à côté PD

7-8 PD pointe à D, PD touche à côté PG

TAG 1 : après 32 comptes au 1er mur (face à 6h) et au 3ème mur face à (12h) ; sans redémarrer la danse

POINT SWITCHES x3, HITCH CROSS, POINT

1&2& PD pointe à D, step PD à côté PG, PG pointe à G, step PG à côté PD

3&4 PD pointe à D, hitch genou D, PD pointe à D

TAG 2 : après 32 comptes au 5^{ème} mur face à (6h) et redémarrer la danse

JAZZ BOX RIGHT, JAZZ BOX RIGHT WITH ¼ TURN RIGHT

1-4 PD croise devant PG, step PG derrière, step PD à D, PG croise devant PD

5-8 PD croise devant PG, step PG derrière, ¼ tour à D et step PD à D, step PG devant

Reprenez au début.....et souriez