



Urban Cowboys Company

Blacktop

Type : Ligne, 2 murs, 64 temps, 1 restart, 1 tag, Intro : 32 comptes

Niveau : Intermédiaire

Musique : Falling on the Blacktop (Jagertown)

Chorégraphe : Marie-Claude Gil (fév 2020) - FR

STEP, TOUCH, KICK BALL CROSS, STEP, TOUCH, KICK BALL CROSS

1-2 Step PD en diagonale avant D, PG touche à côté PD

3&4 Kick PG, revenir sur ball PG, PD croise devant PG

5-6 Step PG en diagonale avant G, PD touche à côté PG

7&8 Kick PD, revenir sur ball PD, PG croise devant PD

TAG : ici au 5^{ème} mur (qui commence à 12h) face à 6h et redémarrer la danse face à 12h

MONTEREY TURN 1/4 TURN RIGHT, STEP FORWARD, TOUCH BEHIND RIGHT, STEP BACK, KICK

1-2 PD pointe à D, ¼ tour à D et step PD à côté PG (3h)

3-4 PG pointe à G, step PG à côté PD

5-6 Step PD devant, PG touche derrière PD

7-8 Step PG derrière, kick PD

STEP BACK, KICK, STEP BACK, KICK, COASTER STEP RIGHT, SCUFF LEFT

1-2 Step PD derrière, kick PG

3-4 Step PG derrière, kick PD

5-8 Step PD derrière, PG rejoint PD, step PD devant, scuff PG

ROCK STEP FORWARD, 1/2 TURN LEFT TOE STRUT, ROCK FORWARD, 1/4 TURN RIGHT TOE STRUT

1-2 Step PG devant, revenir sur PD

3-4 ½ tour à G et PG pointe devant, poser talon G (9h)

5-6 Step PD devant, revenir sur PG

7-8 ¼ tour à D et PD pointe devant, poser talon D (12h)

STEP ½TURN, STEP LOCK STEP SCUFF, STEP ½ TURN LEFT

1-2 Step PG devant, ½ tour à D et revenir sur PD (6h)

3-6 Step PG devant, PD locke derrière PG, step PG devant, scuff PD

7-8 Step PD devant, ½ tour à G et revenir sur PG (12h)

ROCK STEP, ½ TURN RIGHT, ROCK STEP FORWARD, TOE STRUT BACK, ½ TURN LEFT, TOE STRUT

1-2 Step PD devant sur talon D, revenir sur PG

&3-4 ½ tour à D, step PD devant sur talon D, revenir sur PG (6h)

5-6 PD pointe derrière, poser talon D

&7-8 ½ tour à G, PG pointe devant, poser talon G (12h)

RESTART : ici au 2^{ème} mur (qui commence à 6h) face à 6h

STEP ½TURN LEFT, VINE RIGHT, HOLD, CROSS ROCK

1-2 Step PD devant, ½ tour à G et revenir sur PG (6h)

3-6 Step PD à D, PG croise derrière PD, step PD à D, pause

7-8 PG croise devant PD, revenir sur PG

SIDE STEP, CROSS STEP, POINT LEFT, CROSS STEP, RIGHT KICK, STOMP, RIGHT HEEL FAN

1-2 Step PG à G, PD croise devant PG

3-4 PG pointe à G, PG croise devant PD

5-6 Kick PD devant, stomp PD en diagonale avant D

7-8 Pousser talon D à D, revenir talon D au centre