



Urban Cowboys Company

Somebody like You

Type : Ligne, 2 murs, 48 temps, 2 restarts, Intro : 32 comptes

Niveau : Intermédiaire/Avancé

Musique : Somebody Like You (Keith Urban)

Chorégraphe : Alan Birchall (août 2002) – UK

ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE TURN, ROCK ¼ TURN, CROSS, TOUCH

- 1-2 Step PD devant, revenir sur PG avec ½ tour à D (6h)
- 3&4 Pas chassé (D, G, D) avec 1 tour complet à D (6h)
- 5-6 ¼ tour à D et step PG à G, revenir sur PD (9h)
- 7-8 PG croise devant PD, PD pointe à D

CROSS, KICK BALL CROSS, CROSS SHUFFLE TWICE, UNWIND ½ TURN, CROSS, POINT

- 1 PD croise devant PG
- 2&3 Kick PG devant, revenir sur ball PG, PD croise devant PG
- &4 Step PG à G, PD croise devant PG avec snap
- &5 Step PG à G, PD croise devant PG avec snap
- 6 Dérouler ½ tour à G (3h)
- 7-8 PD croise devant PG, PG pointe à G

LEFT SAILOR STEP, RIGHT SAILOR STEP, CROSS BEHIND, UNWIND, CROSS, ROCK 1/8 TURN, RECOVER

- 1&2 PG croise derrière PD, step PD à D, step PG à côté PD
- 3&4 PD croise derrière PG, step PG à G, step PD à côté PG
- 5-6 PG croise derrière PD, dérouler ½ tour à G (9h)
- 7-8 PD croise devant PG, revenir sur PG avec 1/8 tour à G (7h30)

SYNCOPIATED WEAVE, ROCK 1/8 TURN, STEP ½ PIVOT

Note du chorégraphe : durant la weave vous vous déplacez en arrière face à 12h

- &1 Step PD à D, PG croise devant PD
- &2 Step PD à D, PG croise derrière PD
- &3 Step PD à D, PG croise devant PD
- &4 Step PD à D, PG croise derrière PD
- 5-6 Step PD derrière, revenir sur PG avec ¼ tour à G (6h)
- 7-8 Step PD devant, ½ tour à G et revenir sur PG (12h)

RIGHT AND LEFT CROSS MAMBO'S, ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE TURN

- 1&2 PD croise devant PG, revenir sur PG, step PD à D
- 3&4 PG croise devant PD, revenir sur PD, step PG à G
- RESTART : ici au 3^{ème} mur (qui commence à 12h) face à 12h et au 6^{ème} mur (qui commence à 12h) face à 12h*
- 5-6 Step PD devant, revenir sur PG avec ½ tour à D (6h)
- 7&8 Pas chassé (D, G, D) avec 1 tour complet à D (6h)

ROCK FORWARD, RECOVER, STEP, SLIDE STEPS BACKWARD, MODIFIED COASTER, WALK FORWARD

- 1-2 Step PG devant, revenir sur PD
- 3&4 Step PG derrière, glisser PD vers PG, step PG derrière
- &5 Glisser PD vers PG, step PG derrière
- &6 Glisser PD vers PG, step PG devant
- 7-8 Step PD devant, step PG devant

FINAL : Au 9^{ème} mur, après les comptes 2&3 de la 2^{ème} section, dérouler ¾ de tour à G pour finir à 12h