



Type : Ligne, 2 murs, 68 temps, 1 tag, Intro : 32 comptes

Niveau : Intermédiaire

Musique : Trouble with a Capital 'T' (Tommy Townsend)

Chorégraphe : Darren Bailey (nov 2022)

## KICK R, KICK L, KICK R X2, ROCK TO R, RECOVER

- 1-2 Kick PD croisé devant PG, step PD à D
- 3-4 Kick PG croisé devant PD, step PG à G
- 5-6 Kick PD croisé devant PG (x2)
- 7-8 Step PD à D, revenir sur PG

## BEHIND, ROCK L, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, BALL CROSS

- 1-2 PD croise derrière PG, step PG à G
- 3-4 Revenir sur PD, PG croise derrière PD
- 5-6 Step PD à D, PG croise devant PD
- 7&8 Pause, step PD à D, PG croise devant PD

## MONTEREY 1/4 TURN R, MONTEREY 1/4 TURN R

- 1-2 PD pointe à D, ¼ tour à D et step PD à côté PG (3h)
- 3-4 PG pointe à G, step PG à côté PD
- 5-6 PD pointe à D, ¼ tour à D et step PD à côté PG (6h)
- 7-8 PG pointe à G, step PG à côté PD

## ROCKING CHAIR WITH R HEEL GRIND, STEP 1/2 TURN L, WALK R, L

- 1-2 Step PD devant sur le talon (pointe D à l'intérieur), revenir sur PG (pointe D vers l'extérieur)
- 3-4 Step PD derrière, revenir sur PG
- 5-6 Step PD devant, ½ tour à G et revenir sur PG (12h)
- 7-8 Step PD devant, step PG devant

## STOMP, TWIST R, TWIST CENTRE, CLOSE, STOMP, TWIST L, TWIST CENTRE, CLOSE

- 1-2 Stomp PD devant, pivoter les 2 talons à D
- 3-4 Ramener les 2 talons au centre, step PD à côté PG
- 5-6 Stomp PG devant, pivoter les 2 talons à G
- 7-8 Ramener les 2 talons au centre, step PG à côté PD

## DIAGONAL STEPS BACK WITH CLAPS X4

- 1-2 Step PD en diagonale arrière D, PG touche à côté PD et clap
- 3-4 Step PG en diagonale arrière G, PD touche à côté PG et clap
- 5-6 Step PD en diagonale arrière D, PG touche à côté PD et clap
- 7-8 Step PG en diagonale arrière G, PD touche à côté PG et clap

## ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD, ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD

- 1-4 Step PD à D, revenir sur PG, PD croise devant PG, pause
- 5-8 Step PG à G, revenir sur PD, PG croise devant PD, pause

## DIAGONAL STEP TOUCHES WITH 1/4 TURN L, 1/4 TURN L WALK L, R

- 1-2 Step PD en diagonale avant D, PG touche à côté PD
- 3-4 ¼ tour à G et step PG en diagonale avant G, PD touche à côté PG (9h)
- 5-6 Step PD en diagonale avant D, PG touche à côté
- 7-8 ¼ tour à G et step PG en diagonale avant G, step PD devant (6h)

## Stomp L, Hold x3

- 1-4 Stomp PG devant, pause (x3) (ou 3 bounces des épaules)

TAG : à la fin du 2<sup>ème</sup> mur face à 12h

- 1-4 Step PD devant, revenir sur PG, step PD derrière, revenir sur PG
- 5-8 Step PD devant, revenir sur PG, step PD derrière, revenir sur PG