



**Urban Cowboys Company**

# 3 Tequila Floor

Type : Ligne, 4 murs, 32 temps, 3 restarts, Intro : 16 comptes

Niveau : Intermédiaire

Musique : 3 Tequila Floor (Josiah Siska)

Chorégraphe : Maddison Glover (AUS) & Jo Thompson Szymanski (USA) (fév 2023)

## **BALL CROSS, ¼ R, ½ PIVOT R, ¼ R, DIAGONAL KICK, BEHIND SIDE CROSS, DIAGONAL MAMBO STEP**

- &1-2 Step sur ball PD à D, PG croise devant PD, ¼ tour à D et step PD devant (3h)  
3& Step PG devant, ½ tour à D et step PD devant (9h)  
4& ¼ tour à D et step PG à G, kick PD en diagonale avant D (12h)  
5&6 PD croise derrière PG, step PG à G, 1/8 tour à G et step PD en diagonale avant G (10h30)  
7&8 Step PG devant, revenir sur PD, step PG derrière

*RESTART : ici au 2<sup>ème</sup> mur (qui commence à 3h) face à 3h et au 5<sup>ème</sup> mur (qui commence à 9h) face à 9h*

## **BALL CROSS & HEEL, & HEEL GRIND ¼ R, BACK/Drag, COASTER STEP, BRUSH, WALK, WALK**

- &1 1/8 tour à D et step sur ball PD à D, PG croise devant PD (12h)  
&2 Step PD à D, talon G en diagonale avant G  
&3& Step PG à côté PD, step sur talon D croisé devant PG, ¼ tour à D et step PG derrière (3h)  
4 Grand pas PD derrière et glisser PG vers PD  
5&6& Step PG derrière, PD rejoint PG, step PG devant, brush PD devant  
7-8 Step PD devant en roulant genou D à l'extérieur, step PG devant en roulant genou G à l'extérieur

*RESTART : ici au 8<sup>ème</sup> mur (qui commence à 3h) rajouter ¼ tour à G et restart face à 3h*

## **CROSS ROCK, RECOVER, SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR ¼ L, BEHIND, SIDE, CROSS, SCUFF, PRESS/KNEE**

### **WOBBLE, SHIFT**

- 1&2& PD croise devant PG, revenir sur PG, step PD à D, revenir sur PG  
3&4 PD croise derrière PG, ¼ tour à G et step PG à G, step PD à D (12h)  
5&6 PG croise derrière PD, step PD à D, PG croise devant PD  
&7 Scuff PD devant, presser le sol sur ball PD à D (1/8 tour à D) (1h30)  
&8 Rouler genou D à l'intérieur, rouler genou G à l'extérieur  
& Tendre la jambe G en dépliant le genou D

## **BACK, LOCK, BACK, KICK, BACK, LOCK, BACK, & STOMP, & STOMP, & STOMP, TOE FANS/TAPS**

- 1&2 Step PG derrière, PD croise devant PG, step PG derrière (1/8 tour à D) (3h)  
& Kick PD devant  
3&4 Step PD derrière, PG croise devant PD, step PG derrière  
&5 Step PG à G, stomp up PD légèrement croisé devant PG  
&6 Step PD à D, stomp up PG légèrement croisé devant PD  
&7 Step PG à G, stomp up PD légèrement croisé avec pointe vers l'intérieur  
&8 Pivoter pointe PD à l'extérieur, pivoter pointe PD à l'intérieur

FINAL : à la fin du dernier mur (face à 9h), ¼ tour à D et stomp PD devant

*Reprenez au début.....et souriez*